



目录

1. “翻转课堂”与学生共同成长进步	
——《新闻学概论》线上教学典型案例（人文学院 张洁）	2
2. 线上教学典型案例——《财务管理》课程线上教学案例设计（金融学院 张阿曼）	9
3. 简化 24 式太极拳在线教学改革典型案例（体育学院 曹太兴）	21
4. 《餐饮管理》弘扬饮食文化，传承匠心精神（商学院 吕倩）	27
5. 布鲁姆教育目标分类理论下英语视听说线上教学课程思政设计（外国语学院 杜洪晴）	36
6. 《管理会计》—— 原材料标准成本（金融学院 戴理达）	43
7. 《高级英语》线上教学设计与实践（外国语学院 刘艳明）	47
8. 外国文学——云端翻转也精彩（师范学院 陈奇）	57
9. 数据驱动的“四精准”线上教学	
——以《经济学原理》为例（管理工程学院 陈扬）	63
10. 基于 BOPPPS 教学模型的大学英语课程有效线上教学设计	
——以《全新版大学英语听说教程》中《FOOD》为例（外国语学院 张云霞）	72
11. 跆拳道教学“健体铸魂、以体育人”（体育学院 唐存山）	83

“翻转课堂”与学生共同成长进步

——《新闻学概论》线上教学典型案例

人文学院 张洁

突如其来的疫情打乱了原有的教学计划，本学期开设的《新闻学概论》是为广告专业一年级学生开设的专业基础课程。大学课堂应该是师生思维碰撞的舞台，我探索以学生活动为载体，以翻转课堂为抓手，以深度学习为目的的线上教学实践，充分调动线上慕课课程资源，组织“翻转式课堂”教学，在“教”和“学”中，与学生共同成长进步，收到了很好的效果。

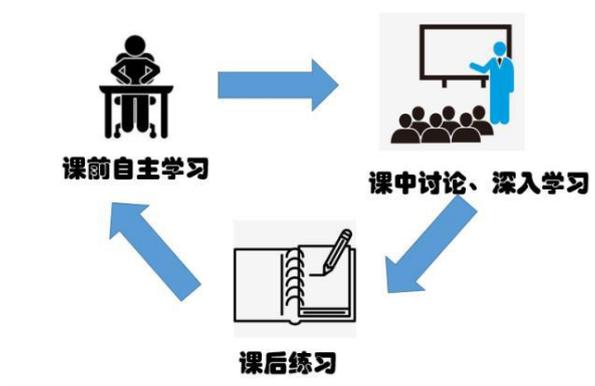


图1 “翻转课堂”模式

1. 课前提出学习具体要求

著名教学论专家江山野先生在《论教学过程与教学方式》中强调，当学生能够自己阅读教材和自己思考的时候，就要先让他们自己阅读和思考，让学生自己解决现有发展区问题，这是体现学生主体性的基础。在《新闻学概论》的在线课堂中，我尝试在学生充分预习的基础之上，展开课堂教学，针对学生预习中的“愤”“悱”问题找准知识的生长点，开展基于问题解决的深度学习，着力解决学生认知的最近发展区问题。为了保障自主学习效果，结合《新闻学概论》第三章第三节，新闻价值取向的内容，我重点做了三方面的尝试。

1.1 更好地发挥在线开放课程资源优势。课前提前一周，精选慕课平台上1小时左右的本章节“新闻价值取向”相关教学视频推送给学生，提出具体的学习要求：学生课前观摩视频，结合书上理论，思考问题：影响新闻价值取向的因素有哪些，新闻媒体定位对新闻价值取向的影响。以任务驱动的方式，督促学生认真对待自主学习的内容和过程。



图2 学生在观看视频，预习课上内容

1.2 更好地锻炼学生课前预习能力。课前一周，在班级 QQ 群抛出话题，让学生通过自学预习，完成课程内容的课前主题演讲。比如，针对“新闻价值取向”课程，我提出课前实践作业：选取自己最喜欢的一个新闻媒介，收集、整理其在新冠疫情发展过程中，该媒体在这个主题的相关新闻报道。学生根据该主题和预习的理论内容，自己制作 PPT 或者查找相关资料，课堂上随机抽取四位同学来讲述，既考察了学生预习、自学能力和归纳总结表述能力，又让学生可以理论联系实际，学以致用。



图3：学生在 QQ 群里根据给出的话题分享收集到的资料

1.3 更好地应用技术赋能教学。为了解决互动性和连贯性的问题，我采取“腾讯会议共享屏幕+雨课堂”的方式实施教学，发挥其在 PPT 上圈画重点、突出显示部分内容、模拟黑板、计时思考、播放 PPT 内音视频等多种功能，保证了教学内容的连贯性和互动性，在优化教学内容的基础上，实现了最大程度的有效传递。同时，我重点做好两方面准备：一是要设计引导学生研讨“新闻价值取向”相关问题的路径，提升学习质量；二是准备观点和补充资料，与学生更好地分享。

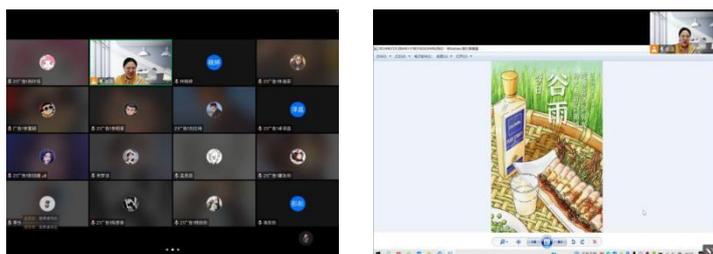


图4 腾讯会议共享屏幕+雨课堂双平台

2. 课上调整教学途径手段

2.1 及时应对直播过程中出现的各类问题，保证线上课堂教学质量。在已开展的在线教学实践中，我切实感受到线上课堂讨论，与慕课平台上可持续多时的书面发言和研讨不同，与线下面对面的课堂讨论更不同，它受到很多条件的制约。经过课前对多个直播平台 and 线上教学工具的尝试，最终选择“腾讯会议+雨课堂”软件组织教学。为了保证课堂效果，首先提前调试视频，保持上课的仪式感。要求学生在课前演讲和回答问题时，打开摄像头，随时了解学生动态。课前，专门安排时间指导学生线上工具的使用方法，帮助学生熟悉本课程问题讨论环节的基本要求和组织程序，确保课堂研讨效果。

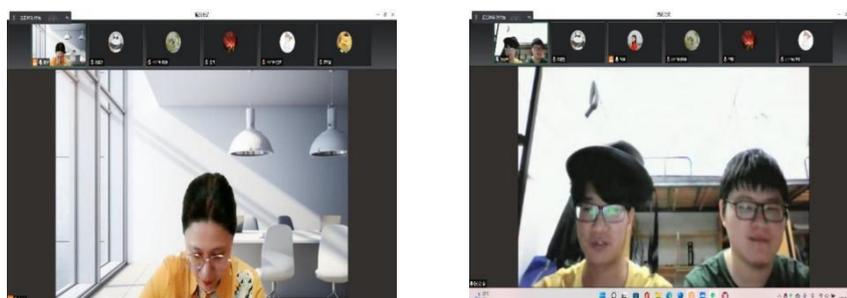


图5 课堂截图

2.2 翻转课堂以学生为中心，以思维对话为主要方式。将传统的以知识为中心的碎片化学习改变为以核心素养为核心的问题解决式整体性学习。思维对话涵盖“知识与能力”“过程与方法”“情感、态度与价值观”三维目标，以“新闻价值取向”内容为例，课前讨论非常热烈，课堂上随机抽取4名同学，针对之前布置的“新闻媒体对新冠主题的报道”的话题进行课堂演讲，在每个学生的主题观点表述之后，更直观的指导学生通过比较，发现面对同样的新闻主题，新闻媒体定位的不同，直接导致新闻价值取向的不同，更全面、客观的呈现不同学生对同一问题从不同视角、不同层次的思考。这样可以避免因为面面俱到而浪费宝贵的课堂时间，又能充分多角度思维方式，强化学生思考张力和课堂研讨冲击力。

通过这种互动的上课形式，引导学生通过问题共振、情感共鸣的思维碰撞内化所学，内省新知，内悟新理，发展智慧，提升学科核心素养，达到智慧共生的目的。



图 6：课堂互动截图



图 7：课堂讲解截图

2.3 加强在线课堂的管理和学生学习质量的关注。建立学生课堂自我管理机制，引导学生结合本章节知识点学习、研讨情况，自我定向、自我评价、自我调控、自我完善，并依据反馈评价情况，制定个人课后研讨深化的问题方向和分析计划。同时，发挥团队助教的作用，强化团队共学互促。在理论学习结束后，留十五分钟时间，利用雨课堂做随堂测试和团队互动讨论，对所学理论进行效果的检验，团队讨论碰撞产生出新的火花，比如在“新闻价值取向”学习中，我提出一个团队讨论问题：国内外新闻媒体定位对价值取向有影响吗？影响大吗？主要的影响因素有哪些？这样，既检验了学生课堂的学习效果，又增进了团队沟通，培养了学生良好的学习自主管理能力和专业素养。

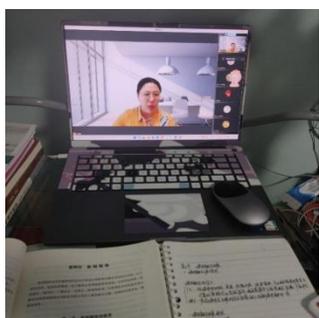


图 8 布置任务截图



图 9 互动讨论截图



图 10：雨课堂随堂测试截图

3. 课后优化研讨深化质量

3.1 课后作业确保教学质量，“笔谈”更好了解学生。课后根据课堂上的学习情况，布置提高作业。比如“新闻价值取向”学习结束以后，课后在超星学习通上布置的作业是：新闻媒介个性与新闻价值取向的关系（见图），更为重要的是每次课前，要批改完所有学生提交的作业并全部撰写详细批语，并在下一次课上精选具有代表性的学生作业进行点评，学生的疑难困惑也被作为教学内容呈现给所有的课程参与者。虽然增加了工作量，但这种最原始的“笔谈”方式既可以增进学生的理解深度，又能促进每个学生的个性化学习。每当看到很多学生对问题的分析深入而精到，表达清晰而顺畅，我的批改也往往乐此不疲。

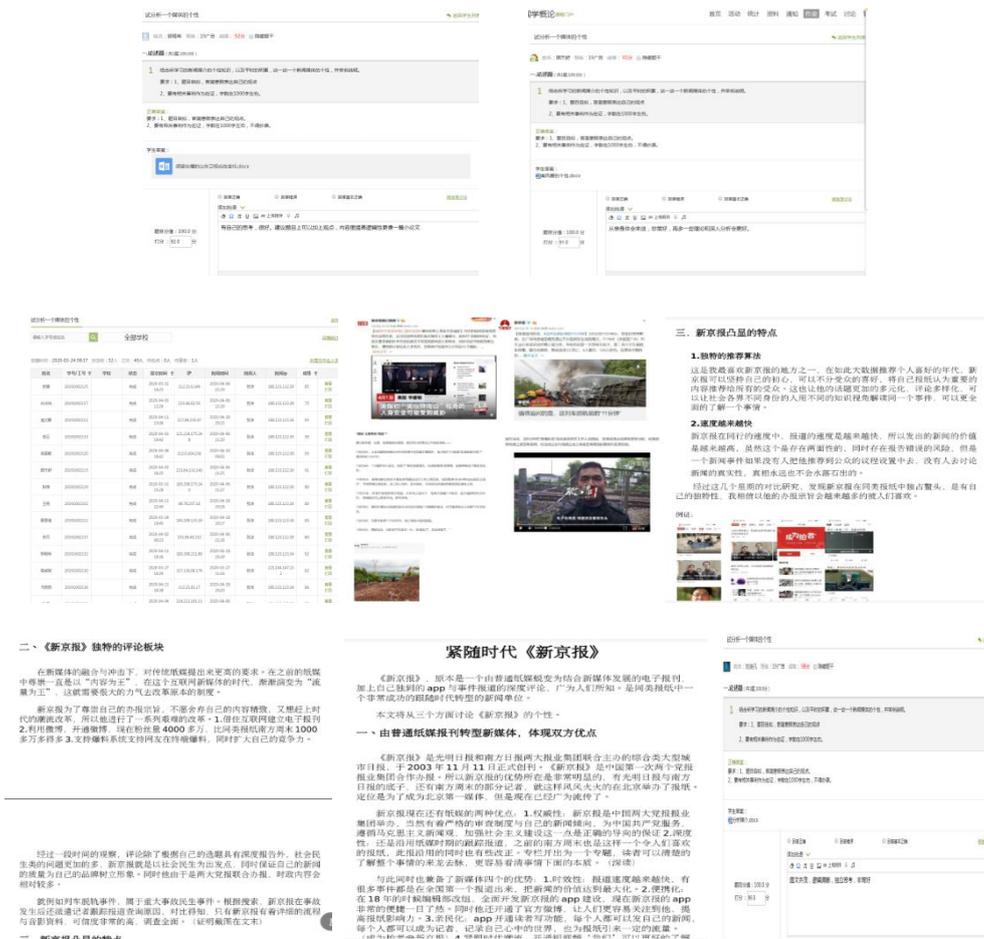


图 11 学生课后作业截图

3.2 抛出延续话题，巩固学习内容。每次课后，要求学生结合观摩的视频、课堂上的研讨内容，自主选择一个问题放到 QQ 群里积极讨论，进行深入分析并提出解决问题的方案。遇到好的方案还可以以自拍自剪视频、创意主题实践、分析报告等形式呈现，引导学生提升和深化学习质量。

这种群体讨论的方式，每个学生都参与进来，可以更好的在课堂中了解学生的难点和问题，并结合课上的理论内容进行梳理并时反馈，确保每名同学提交的学习内容和问题都能得到及时关注、回应，使学生感到被关注、被重视，进一步激发学习的动力和热情。

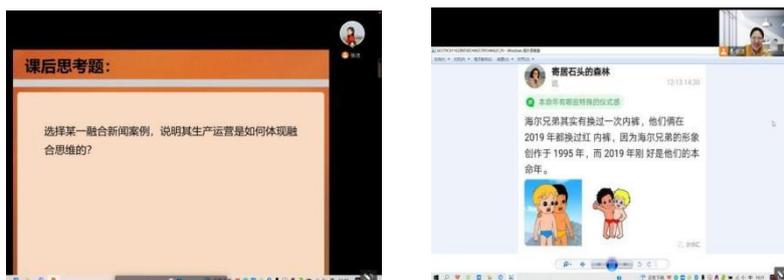


图 12 课堂延伸



图 13 课后思考和讨论

通过实践，个人认为依托慕课平台开展翻转式的线上教学，在观看视频、收集 and 梳理问题、互动讨论，深化理论内容，批改和反馈作业等方面，充分体现了线上学习便捷性、交互性和个性化等优势。归根结底，教学是为了满足学生的学习需要，慕课平台的资源优势、教师对课程各环节的整体设计为学生自主学习提供了强有力的支撑。随着师生信息技术能力的不断提高，线上课堂讨论也逐步变得便捷、高效，学生们课后普遍感到对本节课程的收获非常大。

通过课程学习，越来越多的学生喜爱上了这种依托慕课平台、先学后教的教学方式。总的来看，疫情之下的线上课堂教学虽然面临着很多新挑战、新问题，但办法总比困难多。个人最大的体会是，教师在课程设计、授课准备、课堂教学、课后反馈等各环节加大教学投入，持续地督促、组织、指导、帮助学生达成学习目标，才能保障教学质量落到实处。

教师简介



张洁，女，讲师，中共党员，研究生，文学硕士，徐州工程学院人文学院广告学教研室教师。

主要研究领域为广告传播文化和新媒体舆论研究，主讲课程获批江苏省线下一流课程，主持完成江苏省高校哲学社会科学基金项目 1 项、校高等教育教学教研课题等项目多项；指导完成省级、校级大学生创业项目 8 项；指导学生获得全国高校商业精英挑战赛创新创业竞赛二等奖、全国大学生广告艺术节学院奖优秀奖等奖项。

先后获得江苏省高校教师教学创新大赛一等奖、校青年教师讲课比赛一等奖、校教师教学创新大赛二等奖、校在线教学案例一等奖；获评全国教师教育教学高等教育组典型作品一等奖、校优秀教学成果奖二等奖；荣获全国高校商业精英挑战赛创新创业竞赛优秀指导教师、徐州市优秀共产党员称号、校课程思政先进教学团队。

线上教学典型案例

——《财务管理》课程线上教学案例设计

金融学院 张阿曼

1 在线教学案例设计总方案

对于大学生而言，线上教学的展开赋予了学生更多的自由度，与培养和缔造学生完整的学习品质一脉相承。学生自主学习是科技创新在教育领域内的一项重要突破。不管是线上教学还是教室内的线下教学、其本质均在于调动学生的学习积极性，提高教学效果。学习本身是一项创新活动，教师是这一创新活动的引领者、教师需要有完善的知识体系储备，展开线上教学缺少了课堂的“眼神交流”则更需要教师对知识体系有深度的把握。另一方面，虽然线上教学学生学习的能动性更大，更有利于创新思维的培育和发展，但受懒惰、挫折、得过且过、浅尝辄止等一系列负面情绪的影响，学习的效果会大打折扣、因此学习的过程必然需要教师的监督和鞭策。从这两个方面来讲、线上教学要实现良好的教学效果，一方面要潜心授课保证课程质量、另一方面要随时监督、保证学习效率。

本课程注重财务管理知识体系的完备性、力求将财务管理中的基本原理、基本理论与项目的特殊性相结合，形成一种系统的、全面地、整体优化的财务管理理念。

本课程的学习对象是会计学、财务管理专业大三学生，通过本课程的学习，帮助其熟练掌握财务管理的基本理论与方法、区分财务会计与财务管理的不同、熟悉各种具体管理方法在项目决策上的应用，培养学生应用财务管理知识解决实际问题的技能、注重实用性，可操作性。课程根据职业岗位（群）的要求，设立了符合学生和岗位特点的学习项目。按照职业标准和市场需求，调整人才培养方案，对课程进行了整体设计和资源建设。

在线上教学展开的过程中，课程综合使用了“雨课堂+微师+超星学习通”平台资源以及学生线上方式（QQ 课程群、班级群等）展开了教学活动，下面以《财务管理》的线上教学案例设计为例展开分析。

2 课程设计思路

2.1 课程整体思路

《财务管理》课程设计以企业会计真实财务管理工作过程为主线,通过教学情境的设计,培养学生掌握现代企业财务管理相关理论,熟悉企业财务预测、决策、分析的方法和手段,使其能够具备独立完成企业资金需要量的预测、项目投资现金流量表的编制、收账政策的制定、现金预算的编制、财务综合能力,并具备一定管理、决策和团队协调能力。同时注重对学生人生观、价值观、世界观的培养,成为全面发展的应用型人才。以职业能力培养为出发点和归宿点,根据财务管理岗位对会计人员知识、能力和素质的要求设计课程教学内容,按照企业财务管理主要流程设置教学项目。每个项目按照工作过程设计工作任务,遵循“预测、计划、决策、实施、检查、评价”的过程(见图1),将学生分为学习小组(按照班级设计8~10人左右为一个学习小组,一个班级控制在五组左右,见附件1),赋予学生一定的岗位角色(组内成员分为资金管理岗、会计主管、财务经理、总经理角色),利用财务管理仿真实验完成岗位工作任务并完成小组作业,切实增强团队协作能力。财务管理工作示意图如图1所示:

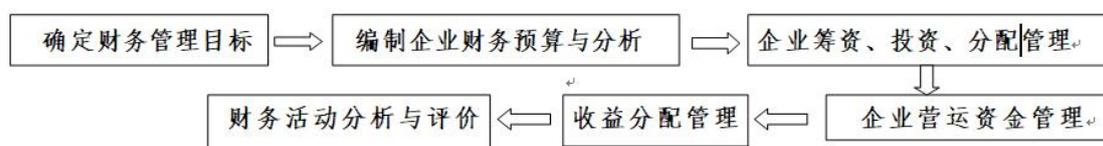


图1 财务管理示意图

2.2 课程目标设计

(1) 能力目标(课程能力目标如表1所示)

表1 课程能力目标设计(节选,部分略)

序号	能力目标
A1	能够结合财务管理环境分析,有效开展财务活动,处理企业财务关系
A2	能够运用财务管理知识,确定符合企业特点的财务管理目标
A3	能够运用预算的相关方法,编制出企业的财务预算
A4	能够运用筹资决策方法,做出企业的筹资决策
A5	能够运用销售百分比法,科学合理预测出企业的资金需要量
A6	能够运用风险价值知识,做好企业筹资管理中的风险管理
A7	能够根据项目投资相关知识,编制企业项目投资的现金流量表
A8	能够运用项目投资评价指标,做出企业的投资决策

A9	能够结合资金管理成本知识，进行企业货币资金管理，节约成本
A10	能够结合企业应收账款管理办法，设置科学合理的收账政策
A11	能够应用存货管理知识，做好企业的库存管理，节约企业存货成本
A12	能够运用利润分配管理的知识，结合《公司法》规定，为企业合理避税、节约成本
A13	能够运用内部控制制度，有效进行企业管理，提高企业经济效益
A14	能够运用财务能力分析知识，客观评价企业资产营运情况和盈利水平
A15	能够应用杜邦综合分析体系，进行企业综合能力分析，并做出下一年的财务预测

(2) 知识目标（课程的知识目标如表 2 所示）

表 2 课程知识目标设计（节选，部分略）

序号	知识目标
A1	知道企业财务活动、财务关系的内容
A2	熟悉企业财务管理的目标
A3	熟悉企业财务管理的环境因素
A4	掌握企业预算编制的方法
A5	熟悉企业资金时间价值管理的方法
A6	熟悉企业风险管理的方法
A7	掌握企业资金需要量的计算方法
A8	掌握企业筹资决策的方法
A9	掌握企业净现金流量的计算方法
A10	掌握企业投资决策的评价指标计算方法、决策原则
A11	掌握企业货币资金管理决策的标准
A12	掌握企业项目计算期、原始投资额等基本计算指标
A13	掌握企业利润分配管理的指标计算方法
A14	掌握企业财务控制指标计算方法
A15	掌握企业财务综合评价与分析方法
.....

(3) 素质目标（课程的目标见素质如表 3 所示）

表 3 课程素质目标设计

序号	素质目标
A1	培养学生严谨认真学习态度，面对财经法规制度变革，树立财务人终身学习意识
A2	重视团队协作，服从企业安排，重视团队精神，协调一致
A3	形成爱岗敬业的工作作风 培养学生勇于研究探索的工匠精神

- A4 养成良好的职业素养，工作严谨细致、精准高效
- A5 严守职业道德，处理会计业务时，严守财经法规要求，不做假账，保守企业机密
- A6 培养学生的法律意识，遵纪守法，以法律保护自己，以法律维护企业
- A7 培养积极主动的服务意识，注重企业资金业务中的人际交往能力，实现有效沟通
- A8 培养勇于奋斗、乐观向上的工作态度，具有自我管理能力、职业生涯规划的意识，不断进取
- A9 树立大局意识，做好经济管理工作，为企业创造利润，以节约成本为出发点
- A10 培养学生正确职业价值观，形成职业认同感，具备职业洞察力，无限热爱自己的职业和岗位

2.3 课程配套资源建设

建立便于线上学习的课程资源平台。结合项目情境，配备相应的教学单元设计、课件、微课学习资源、自主学习测验等相关学习资源，提升学生自主学习能力。融“教学做”为一体，进行有效学习，教师利用教学平台、移动端设备，做好学生动态化管理。我们开发了符合应用型本科要求的特色教材《财务管理理论与实务》以及《应用型本科院校财务管理课程教学案例》。采用财务管理教学资源平台实训软件仿真化学习、雨课堂（备用：微师）直播、超星学习通在线学习平台巩固学习。完善教学平台资源建设，配备行业制度、法律法规库、财务管理制度。仿真教学软件、网络平台、手机 APP 等在线方式学习，极大调动学生的学习主动性和积极性，做到课前自学、课中参与、课后巩固。企业化管理模式，遵循法律规范，开展企业财务管理活动，强化职业能力的培养，提升专业素质。雨课堂班级数据如图 2 所示：

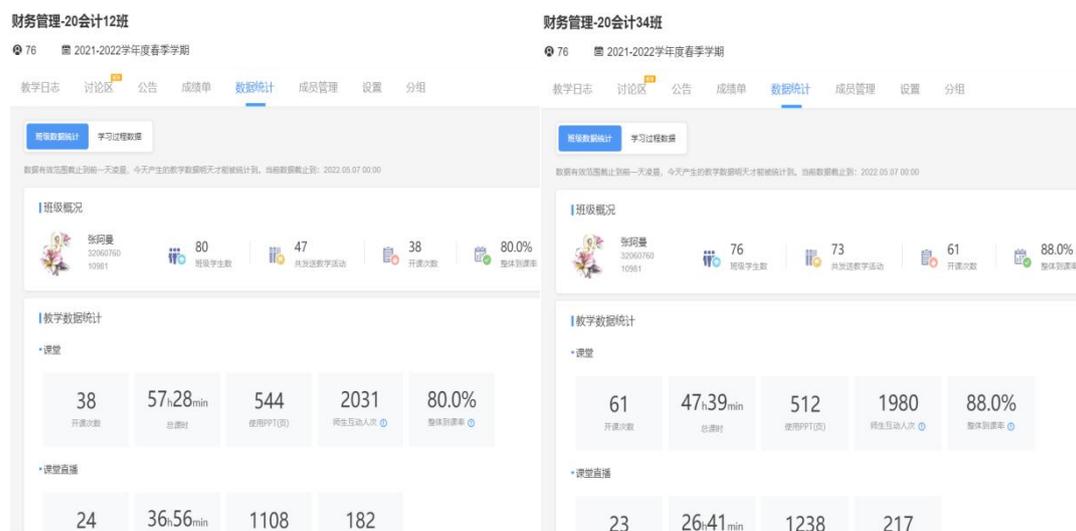


图 2 20 会计 12 班、34 班雨课堂数据统计

遵循多元考核的原则，以提高职业能力为目标，由学生本人、团队成员、专任教师共同组成考核主体，对工作任务的完成过程进行客观评价。通过移动终端进行随时随地的学习和成绩测试，建立与教学内容配套的课前预习、课中练习、课后复习的相关资源，以此来考核学生的职业能力水平。利用网络平台建立公共题库和教师自有题库，实现随机考试、标准考试模式，提高学生学习的主动性。成绩组成如表 4 所示：

表 4 课程考核/评价细则表

考核环节	建议分值	考核重点	考核/评价方式	建议权重	备注
平时考核	50分	知识点预习与巩固、主动学习能力，重点考核内容为企业资金运动过程中的财务关系及其协调、各项财务活动和各项财务关系。	线上单元测验（客观题）、线上单元作业（主观题）	30%	根据各项得分综合计算，通过过程性考核提高学生解决问题的能力与动手能力。
		交流讨论、思辨能力、解决日常经济业务的能力，重点考核学生筹资管理、营运资金管理、投资管理、收入和利润管理的基本知识和基本方法运用。	线上讨论、翻转课堂表现	40%	
		知识点内化、归纳与总结能力，重点考核明细账、总账、科汇总表、试算平衡表及三大报表之间的内在关系	翻转课堂、分角色小组讨论	30%	
期末考试	50分	筹资管理、营运资金管理、投资管理、收入和利润管理的基本知识。	单选题、多选题、判断题	30%	卷面成绩按比例计入课程总评成绩。
		运用资金的时间价值和风险观念，根据财务活动的规律及特点，协调各种财务关系，降低企业资金成本、优化企业资金结构、提高资金使用效率进行资本运作。	综合计算题、案例分析	50%	
		财务预测、决策、控制、分析以及风险防范等理财技术和基本技能，正确运用财务管理方法解决企业实际财务问题。	综合分析题	20%	

3 在线教学实施及效果

在教学过程中为学生提供根据自己的兴趣选择内容和展示形式的决策机会，学生能够自主、自由地进行学习，从而有效地促进学生创造能力的发展，突出能力的培养，掌握财务岗位的技能，通过“做中学、学中做”的方式，达到“学以致用”的教学目的。采用岗位任务导向的教学模式，利用信息化教学手段，创新教

学习方式，提升学生的学习兴趣和主动学习意识。改革教学方法和手段，提升学生学习兴趣，建立教学评价体系，提高课程教学质量。

3.1 做好课前充分准备

启动线上学习的引擎进行课程教学设计（见表5），确定在线教学的流程、教学文件与教学资源的准备与上传、制定与在线学习相契合的学习要求、通过“雨课堂+学习通”发布课前学习任务，通过分散、小组形式完成预习。小组预习成果如图3所示、我的教学设计如表5所示：

预习优秀部分
小组作业展示

预习成果

优秀小组作业展示
第3次成绩：95分

第四章 筹资管理 (部分)

第四组
组员：王雨珊 王雅露 高心意 张静雯 宋妍 谈团 陆泽雨 彭锦辰

20会计4班
组长：张紫婷
组员：刘紫雨 朱文彬 云
郑丹丹 王瑞博 郑平

白2 股权结构

股权结构

股权结构

股权结构

股权结构

股权结构

股权结构

股权结构

思维导图

例题纠错

注意事项

注意1

1. 因素分析法预测期销售率增长为正；降低为负；预测期资金周转加速为负，减速为正。

注意2

2. 销售百分比法中，ΔS为销售变动额，是个数额而不是比率，A/S1为敏感资产与销售额的关系百分比，可以直接往里代。B/S1亦然。

注意3

3. 回归直线法可以先分别计算X、Y、X̄、Ȳ、XY的和，再代公式。

预习心得

资金需求是预测方法中，回归直线法和高低点法较为好理解，直接代公式即可。销售百分比法需花费一定时间理解。逐项分析法预测不大能理解。

04

思考疑问
Problem

1. 什么叫边际贡献
2. 经营杠杆系数中DOI(Q)和DOL(S)的应用
3. 关于DTL第二个变形公式的推导
4. 公司价值分析法并不是直接比较公司价值的大小，而是最后通过比较综合资本成本率来推测出公司价值的大小
5. 为什么总杠杆系数等于财务杠杆系数乘经营杠杆系数
6. 经营杠杆系数有没有取值范围
7. 资本结构的三种决策方法，每股收益分析法，资本成本比较法，公司价值分析法
8. 如果固定经营成本为0时，经营杠杆系数为1，此时的经营杠杆是否存在，如何比较大小

图3 预习成果展示

表5 我的教学设计（样表）

教学内容：营运资金管理概述 学生情况：会计专业学生

学习目标：了解营运资金管理的概念及特点；理解营运资金管理原则；重点掌握营运资金管理的策略。

本节学习产出：能够正确界定营运资金管理的筹资策略及投资策略。

阶段	目标产出	活动安排（学生活动）	需要使用资源及技术	学习成果
课前	理解广（狭）义营运资金及其管理原则	(1) 领取课前任务单；	课前任务单；	
		(2) 根据任务单完成指定网络平台章节学习；	指定网络平台	
		(3) 绘制本节课思维导图，由各组长发给老师。	思维导图	本节课的思维导图
课堂 教学	训练正确界定营运资金管理的筹资策略及投资策略	(1) 参与课堂小测，检验课前学习效果；（10min）		测验为雨课堂等平台自动评分。
		(2) 教师进行重难点解析，观看优秀的思维导图作品；（20min）		
		(3) 分析教师给出的练习案例。（15min）		
课后（总结提升）	训练正确界定营运资金管理筹资策略及投资策略	(1) 以小组为单位，学生自己搜集案例，巩固对营运资金管理的筹资策略及投资策略的正确界定。	案例分析报告	

3.2 以“爱知行信”协同育人理念为引领，组织在线课堂

按照《财务管理》课程实施周计划（见附件2）组织教学，（1）直播开始后，我会进行3-5分钟以内的课前预习总结，在总结中抽选学生进行教学互动、检测线上教学条件是否能够顺利实施教学，决定是否更换直播端（备用：微师直播授课）；（2）总结后，利用“雨课堂+腾讯会议”进行直播授课，明确给出本节课的学习内容、学习目标等引导性内容，以专业课程思政方式全面提升课堂教学质量；（3）直播授课中，深度挖掘课程内容本身特点，联系职业岗位、将思政育人思想巧妙融入课堂，在“润物细无声”之中厚植学生家国情怀，同时我会要求适时打开学生摄像头，在提高其他学生关注点的同时、查看学生学习状态，同时结合学习通和雨课堂的各项功能开展测试、随机选人、主题讨论、视频提问、聊天室抢答等各种活动活跃课堂气氛，把握整体在线教学的进程并突出学生的主体地位，引导学生主动参与积极思考，培养学生分析问题解决问题的能力 and 竞争意识；（4）课中为了调动学生课堂跟课状态，我会再次发布签到，及时掌控未签到学生情况，确保到课率；（5）每节课结束前5分钟应帮助学生系统总结本次课的主要知识点，并要求随堂笔记课后拍照上传超星学习通。



图4 学生课堂笔记

本课程线上教学的主要展开方式为“雨课堂+超星学习通”，教学过程中大部分知识点，另有部分零星知识要求学生查阅资料学习、均在课程中呈现。因此需要对课程中所涉及到的本课程知识、相关课程系统知识、课程涉及的前导知识准确把握。防止出现知识点的卡顿及脱节现象。对于前导知识以各类文档，PPT（课件）、PDF（课程周计划）、word 等形式提前发放、对于本课程体系知识，在线上过程中适当讲解，对本课程知识重点展开讲解。始终保持知识体系的连贯性、防止学生在线上及线下回看教学视频的过程中不明就里、逻辑混乱、出现反复听。到处找知识点的问题。雨课堂、超星学习通部分数据资料以及评教结果如图5、6、7所示：

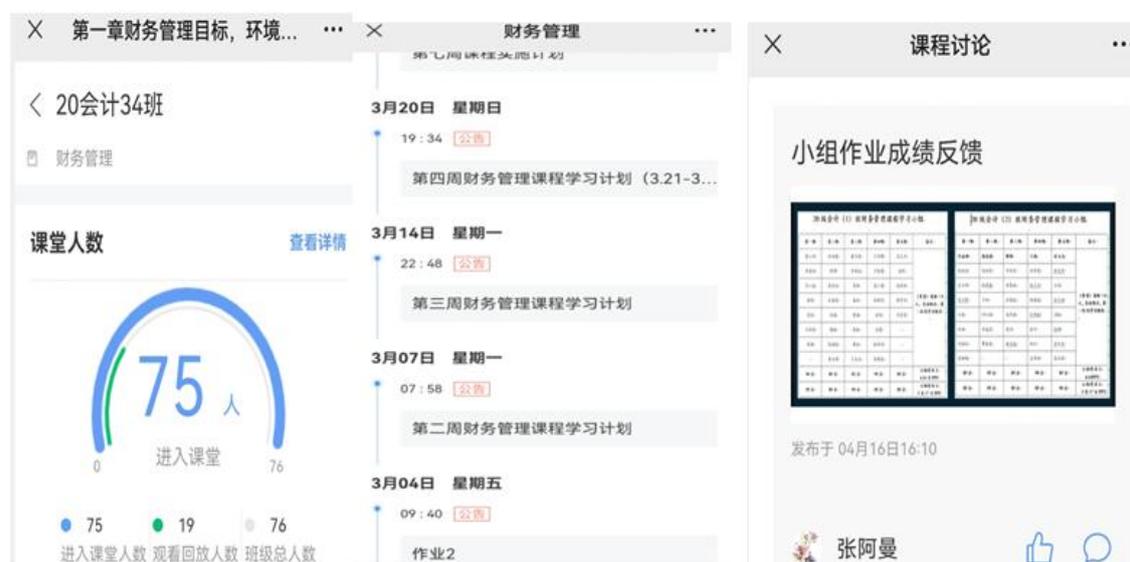


图5 雨课堂部分数据资料

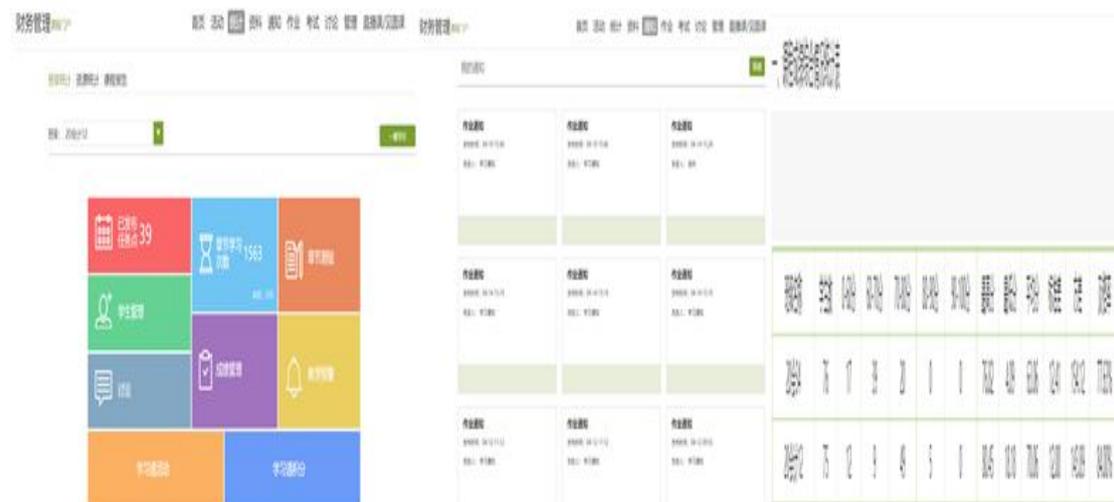


图6 超星学习通部分数据资料

序号	部门	教师姓名	教师类别	教师互评 (15%)	学生评价 (55%)	学院评价 (30%)	合计	等级	备注
13	会计	张阿曼	专任教师	97.80	94.95	110.5	100.06	优秀	

序号	教师名称	学生 (50%)	同行专家 (20%)	学院 (20%)	总分	等级
1	张阿曼	94.650	98.7	102	98.23	优秀
2	程阿曼	94.650	99.5	105	98.18	优秀

图 7 评教结果

3.3 优化作业设计，及时批改作业

通过学习通布置作业，设定完成时间。对作业完成情况进行批改，错误的作业打回重做。作业成绩作为综合成绩评定的一个重要组成部分，如图 8 所示：

20 级会计 (3) 班财务管理课程学习小组

20 级会计 (4) 班财务管理课程学习小组

第一组	第二组	第三组	第四组	第五组	备注	
徐黄艳	任一琴	吴蔡昊	江岩	黄暖茜	每组 7-8 人，自由组合，第一位同学为组长。	
颜佳莹	侯沛悦	龚锐宇	杨玉萍	卢钰		
吴佳怡	张鑫源	陈嘉伟	杨幸怡	史晓璇		
李湘磊	丁愈	蒋光昊	刘晶晶	陈熙		
汪刘念	周蕊阳	张德辉	谢晓喻	周丽娜		
吴秋琳	陈茜茜	顾俊楠	李婷婷	马欣		
邓雨露	俞林	陈林	徐添	陈生德		
		吕学庆				
88 分	90 分	88 分	88 分	92 分		小组作业 3: 4.26PPT (杠杆及资本结构)
85 分	90 分	85 分	90 分	90 分		小组作业 2: 4.14PPT (筹资)
80 分	80 分	70 分	90 分	95 分	小组作业 1: 3.17PPT (年金)	

第一组	第二组	第三组	第四组	第五组	备注	
张怡	徐雯婷	王伟佳	崔雨薇	刘林	每组 7-8 人，自由组合，第一位同学为组长。	
卢文超	刘紫薇	白佳煜	王晨	叶叶		
曾晓茹	朱文	邹叶丹	李紫月	吉佳		
牟梅林	郑茵丹	王静怡	姜萌	刘梦欣		
赖秋燕	王培渊	徐潭	吴静蕾	王薇薇		
胡彩虹	邓平	卢婧	曹钰婕	孙静蕾		
吴梦	祁云	何晓婷	姚琨	陈杰瑶		
王菲菲		陈苏皖		郝雯倩		
85 分	95 分	90 分	90 分	85 分		小组作业 3: 4.26PPT (杠杆及资本结构)
85 分	85 分	85 分	80 分	85 分		小组作业 2: 4.14PPT (筹资)
80 分	85 分	95 分	85 分	80 分	小组作业 1: 3.17PPT (年金)	

图 8 学习通个人及小组作业批改示意图

3.4 定期课后答疑，实现教学相长

由于在线课程为统一授课，不能很好地实施分层教学，也无法迅速捕捉每个学生的掌握情况，学生在线课堂学习效果存在差异。为防止后进学生由于知识链接问题失去学习兴趣和动力，我会及时听取学生反馈意见，完善课后答疑过程，规定了每周五晚上 8 点 25 至 8 点 55 是辅导答疑时间，学生有问题可以通过 QQ、学习通等多渠道进行问题提问，进行在线回答。同时，学习的过程应该是建立在已有知识基础上的循序渐进、逐步深入的探究过程。学生的一问，有时会使我认识到教学中的不足和疏漏，使我在以后的教学中能加以改进。

3.5 课后总结与反思

要让学生真正地学好课程，一方面需要不断向学生灌输课程的基础知识，使学生在学时保证必要的时间投入，另一方面需要不断地改进教学方法，培养学生的兴趣和地理思维能力。在线授课需要重新打包知识点。基础知识点优先，深度知识点除不能移动者，最好后移待面授时开展。线上直播课不等于传统课堂的直接复制，通常需要重新设计课程。首先，要确保所有授课需要的教学材料都在手边；其次，要预先设计上课可能要提问的问题；而且要确定是否要求学生用教学平台实时发放选择题等等。在高效课堂的教学中，值得反思的地方很多：（1）读懂教材。教师要研究教材、读懂教材、吃透教材，全面掌握各个单元的知识点，纵向横向章节之间的联系，渗透什么样的思维方法，等等；（2）小专题讲解。将琐碎的知识点打包，成为专项研究的课题。专题讲解，让学生全面把握知识点，以更深刻地理解；（3）习题一网打尽。要想让学生不走弯路，教师要进行“题海战术”，精挑细选。我在做题过程中，会对题型有精准的把握，更能反过来促进对章节知识有更深理解，并及时针对本次课出现的问题进行总结，在下次课进行改进与提升。

教师简介



张阿曼，女，汉族，1975年9月，中共党员，副教授，毕业于天津财经大学会计学专业，获管理学硕士学位，江苏徐州人，国立高雄科技大学（第一校区）访问学者，国家级一流（会计学）专业教师、教研室主任，徐州市财政局政府会计培训主讲教师；学校师资培训导师。主讲课程《财务管理》《金融学》《金融与理财》，多次在江苏省高校微课比赛、学校课堂竞赛、在线教学竞赛、教学基本功大赛、说课程等各类教学比赛中获奖；教科研方向：财金理论与实务。近年来，发表学术论文20余篇，主持、参加省市级教科研项目10余项，研究成果获市厅级奖6项。

简化 24 式太极拳在线教学改革典型案例

体育学院 曹太兴

1. 创新线上教学案例征集背景

1.1 根据学校抗击新冠肺炎疫情工作部署，学校开展了线上教学工作，并得到了体育学院各教师的高度重视。根据学院领导指示及教学部门的教学指导建议。坚持立德树人、勇于创新，保证线上教学秩序和教学质量。本人在线上课教学中，总结教学经验，并实行创新教学方式方法，开展在线教学。

1.2 身正示范，坚守立德树人使命，担当教书育人使命，关爱学生，落实健康教育责任。通过线上教学方法，积极关注学生学习动态和心理状况，积极引导并帮助学生做好心理防护。

2. 课程的性质、目的及任务

2.1 课程的性质：本课程为公共体育选项课程。太极拳是中国传统体育中文化底蕴最为深厚的一项体育运动是祖国传统的健身瑰宝。太极拳不仅具有强身健体，自卫技击的功能，而且还蕴含着了解认识自然界和人类社会，把握自然界和人类社会的深奥哲理。

2.2 课程的目的：本课以太极拳基本套路为主要学习内容。通过合理的太极拳的学习和锻炼形成良好的体育行为和锻炼习惯，通过学习太极拳对外能利关节，强筋骨、体壮魂，对内能理脏腑，通筋脉、调精神、对调节内环境的平衡调养气血，缓解身心疲劳，改善人体机能增强体质十分有益，培养学生“道法自然”的处世观，追求人与自然的协调统一。

2.3 课程的任务：本课的主要任务是让学生能够熟练掌握太极拳拳动作，并能够了解太极拳的文化内涵。

3. 创新教学方法

3.1 教学工具

3.1.1 太极拳线上课程以“腾讯会议+雨课堂”APP 作为直播教学工具。雨课堂主要作用为签到打卡、课后总结和回顾。学生通过回放等方式，深入反复的进行知识点学习。腾讯会议作为雨课堂的有益补充，可以及时、便捷的和同学们进行“面对面”授课、沟通和答疑，便于了解同学们的学习进度，及时纠正错误动作，保

证学习进度和教学的良好运行。新媒体工具为线上课教学带来了新的方法和内容。

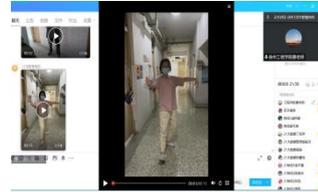
3.1.2 大学生是新媒体运用最擅长的团体，把握新鲜事物、软件更新交替，大学生走在新媒体的最前沿。



(a) 腾讯会议+雨课堂



(b) 一对一示范



(c) 面对面讲解

3.2 课前破冰小游戏

3.2.1 引用当前比较流行的“短视频+”形式作为课前破冰小游戏，主要可以让同学们消除紧张、陌生感、相互之间的隔阂、尴尬，使同学们快速融入学习环境，进入学习状态。增强同学们对课程学习的兴趣，达到课前热身活动的目的。

3.2.2 破冰小游戏作为课前活动的有益补充，极大的丰富了课程学习内容。缓解疫情压力下学生的焦虑情绪，引导学生积极乐观面对生活。



(a) 小鸡恰恰舞蹈



(b) 本草纲目

3.3 课前热身准备

3.3.1 四个静态基本步型——弓步、马步、虚步、仆步

把四个静态基本步型作为课前热身准备，提升同学们对太极拳基础动作的认知和理解，夯实基础。同时热身活动可以增加关节活动的灵活度，起到预防运动损伤的作用。

3.3.2 三个动态基本步法——进步、退步、平行步

四个动态基本步法作为太极拳基础学习的重要组成部分，需要重复性练习，使太极拳循序渐进的学习效果更加高效，保证学习进度。

3.4 静态动作分解法

3.4.1 太极拳的线上课教学遵循“一招一式，循序渐进”的原则。太极拳由于招式繁多，动作复杂且协调性要求高，在线上课教学中存在诸多困难。为了保证动

作学习进度，实习“静态动作分解”，“火柴人”的教学方法。

3.4.2 静态动作分解是把一式完整连续的教学动作进行拆分讲解，静态示范和演练。例如在“左右倒卷肱”的学习中，把一式完整的动作拆分成五个部分，每个部分“静态动作”示范演练，讲解退步和虚步的动作要点。“火柴人”教学方法，演练动作形态的斜度及推掌、收手的高度和位置，手脚连贯动作的协调配合。根据要求完成静态动作之后，再进行完整一式的动态动作练习。



(a) 手挥琵琶

(b) 打开

(c) 曲臂撤步

(d) 收手推掌

(e) 打开

3.5 打卡积分奖励

3.5.1 线上教学打卡激励的目的是为了提高学生对于教学动作练习的积极性和重视度。增强授课教师对学生练习动作的了解、指导与及时反馈。从而确保学生学习任务高质量完成，进而制定《关于线上课打卡及时奖励办法》。

3.5.2 授课教师随机检查本班学生学习情况，与学生及时沟通并反馈练习情况，上交练习视频作业，“一对一，面对面”纠正讲解。

3.5.3 考核同学课堂表现和动作练习情况，发放“积分奖励”，积分作为学期末考核的重要依据。

4. 在线教学成果案例

4.1 记那一份坚持

4.1.1 当前疫情防空形式严峻，导致外地同学无法返校，但并没有影响同学们的学习进程。居家学习中，同学们克服种种困难，保质保量的完成老师的教学任务。

4.1.2 金融学院 20 级会计 3 班的马欣，家住苏州。在一次核酸检测中不小心崴脚，但是马欣并没有向老师请假，在被老师点名进行动作示范时，坚持完成动作示范，并认真听老师讲解纠正动作。马欣同学的那一份坚持让同学们深受鼓舞。

4.2 记那一份努力

4.2.1 物流 1 班的汤卓琳和朝鲜语 2 班的方文轩，在居家学习中，老师曾多次与两位同学进行沟通，了解学习情况，两位同学并没有感觉“不耐烦”，积极回答

老师的问题，按要求完成课堂作业，学习态度值得我们的学习。

4.2.2 线上课教学无法保证动作练习的频次，且不能实时的互动反馈。因此部分同学在学习中也遇到了诸多困难，但他们并没有气馁。国贸 2 班的施妍柠、吴佳昱、陈静三位同学在课堂上积极讨论学习经验，相互鼓励，督促练习动作。课后仍利用休息时间，努力练习，提高动作要求和熟练度。

4.3 在线教学改革成果

创新型在线教学方法取得了显著的学习效果。热身活动加上“破冰小游戏”，让同学们更快速的融入到课堂，部分同学争先恐后的进行热身动作示范，极大的提高了同学们的学习兴趣。完整一式的太极拳学习存在诸多难点，采用“动态动作分解”的学习方法之后，既能保证练习动作的准确性，又能避免同学们学习的为难情绪，提升同学们学习的积极性和自信心。

5. 课程考核与评价

5.1 考核评价方式与成绩评定：

课程考核以考核学生对课程目标的达成为主要目的，以检查学生对教学内容的掌握程度为重要内容。课程考核包括体质健康测试、课外体育锻炼和专项考试三个部分。

表 1 课程考核/评价细则表

考核环节	建议分值	课程目标	考核重点	考核/评价方式	建议权重	备注
体质健康测试	30分	2 3 4	学生身体素质，国家体质测试达标情况。	依据《国家学生体质健康标准》测试评分标准	30%	课程总成绩=专项考试（占总成绩的 50%）+体质健康测试（占总成绩的 30%）+课外体育锻炼（占总成绩的 20%）”的计算方法
课外体育锻炼	20分	2 3 4	学生参加课外体育锻炼的次数	要求一、二年级学生必须参加课外体育锻炼，每学期每人不低于 10 次	20%	

专项成绩	50分	1 2 3 4	太极拳的掌握情况	太极拳评分表（见表7）	50%	
学习态度	扣分制	1 2 3 4	学生出勤率及学习态度	采用扣分制（见表6）		
早操		1 2 3 4	早操出勤次数	每学期早操缺勤三次以上（含三次）体育课成绩不予及格		

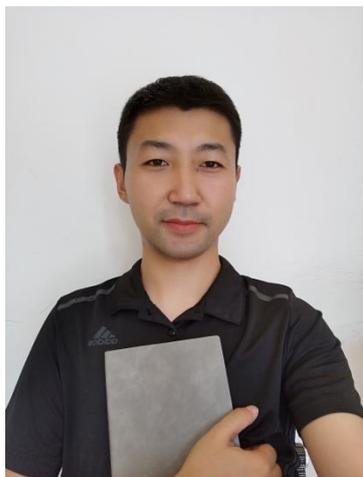
表2：太极拳选修体育课技术考核评分标准

考核内容	评分依据				
	优秀（90-100）	良好（80-89）	中等（70-79）	及格（60-69）	不及格（<60）
太极拳	动作准确 熟练 动作幅度较大 有力度 协调优美 表现力强	动作基本准确 熟练 个别动作幅度较小 力度稍差 较协调优美 有一定表现力 节奏感较好	动作不够熟练 有显著错误 部分动作幅度较小 动作松懈 不够协调 表现力一般 不明显 失去节奏	动作熟练差 有严重错误 成套动作幅度较小 力度差 协调性差 表现力差 明显失去节奏	成套动作姿势 严重错误 动作不能完成 无力度 不协调 无表现力 成套动作 大部分失去节奏

6. 总结

疫情严峻形式之下，“在线教学”是保证教学进度的重要途径。坚守立德树人使命，实行创新教学方式方法，深化在线教学改革，保质保量完成教学任务，落实健康教育责任。凝心聚力，共克时艰。

教师简介



曹太兴, 讲师, 从事一线教学工作。在教学中, 总结教学经验, 勇于实行创新教学方式方法, 落实健康教育责任。2022 年徐州工程学院线上教学典型案例作品二等奖。

作为年轻教师, 应树立终身学习信念, 保持谦逊, 积极向优秀教师学习, 提升自我教学科研能力。身正示范, 坚守立德树人使命。

《餐饮管理》弘扬饮食文化，传承匠心精神

商学院 吕倩

守教育初心，尽师者之责，疫情当前，做好我们该做的。近年来由于疫情反复的原因，跟同学们在这个特殊的时期又再次线上见面。作为理论与实践相结合的课程，《餐饮管理》注入了我多年积累的教学资源和实践经验，曾主编相关教材和发表核心期刊论文，并带领学生到五星级酒店餐饮部联合实训，被旅游局报道。精心设计教案希望为同学们带来丰富多彩的线上教学。为了上好线上课程，这两年多来我也积极的去学习相关技能，学会了直播、剪辑、录课、线上互动等多种教学形式。本课程依托中国慕课、智慧树、腾讯会议等教学平台，采用混合式教学模式，首选在线直播的方式，以 PPT 录制语音作为预案。同时，为了能缓解同学们在线学习的压力，融入思政元素、德育、智育、美育多重教育元素，用别开生面的方式进行教学。

1 教学方法

1.1 多种方法监管学生学习状况。首先，要求学生上课时在群里按照学号的顺序接龙打卡，确保每个学生都已进入了学习平台（个别请假已做记录）。其次，在授课过程中构建“实时提问-实时回答-小组讲解-及时反馈-课后作业”的机制，从而高效的完成教学任务，达到教学目标。

1.2 为了充分体现学生的主动性，每节课提前发出并说明学习目标，让学生带着任务去学习。在群里提交个人的学习成果，教师引导学生展示小组作业,最后进行点评总结。

1.3 充分利用网络学习资源，要求学生在听直播课时做学习笔记并提交分享。

1.4 布置紧扣教学目标的线上课后作业并及时检测学生课后的学习效果。

1.5 选择 QQ 课堂、腾讯会议进行直播，播放课件、视频资源，并且可以边直播边讲解，还可以和学生连线解题答疑。

2 课前组织

所有学生加入 QQ 群，并进入课程平台。教师于上课前 10 分钟发送通知，



图 1 学生打卡签到

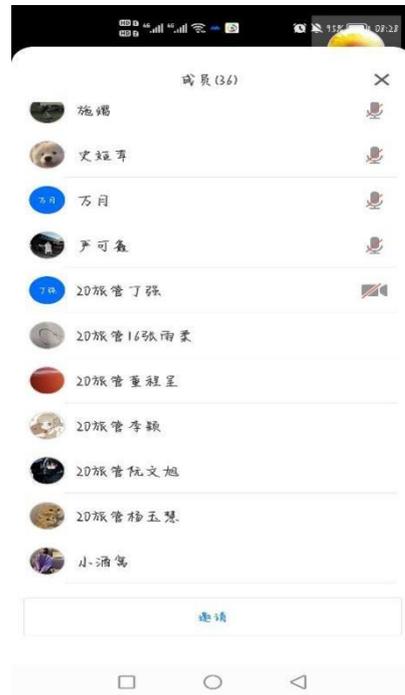


图 2 学生出勤率在线情况

提醒学生上课时间并打卡签到。记录本节课学生出勤率和进入课程平台的学生。

3 课前预习

通过 QQ 创建学习群，上传电子版教材，布置学习内容，提醒学生进行课前预习，对学生的问题通过腾讯课堂等方式进行解答，提升线上授课效果。开课当



图 3 课前发布教学单元资料

天，提醒学生上课时间，确保全员准时进入课堂。

4 课程思政元素的应用

4.1 课前播放背景音乐，选择了学习强国中“守护的光”、“Together”这样的具有时代特征而且励志的歌曲，让学生享受美妙音乐的同时感受社会责任与担当。

4.2 开场白中强调目前网络授课是对我们师生的重大考验，了解学生对校园搬迁适应新环境等情况，鼓励学生要以新时代大学生积极向上的精神面貌，向国家、向父母交上满意答卷。

4.3 导课结合本门课教学内容，介绍餐饮类“中华老字号”，弘扬民族饮食文化，传承老字号匠心，激发学生的爱国热情和学习兴趣。中华老字号凝结了几代人的智慧和心血，历经几十年乃至数百年市场考验，那些沉甸甸的金字招牌承载着独特技艺和传统文化精髓，是国家和民族宝贵的无形资产。我们要学习老字号所传承的诚信兴商、精湛技艺和匠心传承的理念，弘扬优秀的中华文化。



图4 腾讯会议学生小组分析老字号案例



图5 老师课中点评老字号案例

5 课中教学

5.1 绝知此事要躬行

《餐饮管理》是实践操作性较强的课程，要求学生动手能力强，创新思维强，例如：《菜单设计》这部分，上课前会在 QQ 群学习通中下达今日学习单，使同学们了解本节课的学习内容、学习目标、线上资源等。指导学生学习关于本次课的理论知识点并做好相关笔记，然后使用 QQ 视频共享桌面的方式或腾讯会议，直播上课补充知识点、辅导与答疑、布置作业、安排任务，与学生通话连麦，让同学积极发言，共同交流设计心得。从学习效果可以看出，同学们对网课热情度极高，作业完成非常出色，有的同学作品创意突出、有的同学口才了得，对他们也有了新的认识。

第三节 餐饮管理菜单设计

一、菜单的种类和市场营销作用

(一) 菜单的种类

菜单是餐饮经营者向客人推出的联结市场供给和客人需求的菜点目录。在餐饮市场营销活动中，菜单一头联系经营者的产品供给，一头联系就餐客人的市场需求，成为餐饮管理开展市场营销活动的纽带和桥梁，也是完成餐饮产品市场交易的信借和工具。

1、零点菜单。它以为零散客人服务为主，其特点是菜单品种多、种类齐全、价格明确，客人挑选余地大，设计美观舒适。

2、宴会菜单。

3、套菜菜单。

4、团队会议菜单。

(二) 菜单的市场营销作用

菜单是餐饮市场营销的工具，具有十分重要的作用：

1、菜单是餐饮市场定位的集中体现。

2、菜单是餐饮市场营销的依据。从需求关系看，从供给关系看，菜单上的产品风味、花色品种、产品价格必须同企业的等级规格、技术力量、成本消耗和利润目标适应。同时，市场供求关系发生变化，菜单必须随之进行调整，以适应供求关系的协调发展。所以，菜单是餐饮市场营销的客观依据，是市场供求关系协调发展的直接反映。

图 5 发布的今日学习单



图 6 QQ 课堂讲解 PPT

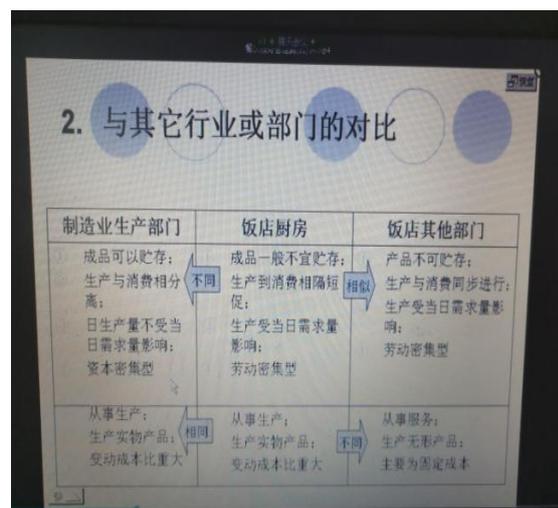


图 7 课中讲解

5.2 课中的点滴经验

5.2.1 为了保证在线直播的顺利进行，提前进入班级群，准备好课程所需的素材，如线上讨论的题目要提前在手机端录入，以便于在课堂上随时发送。

5.2.2 为让学生能够及时表达自己的问题和想法，鼓励学生用弹幕、QQ 群进行实时互动，互助互学。



图 8 课堂发布在线讨论问题与学生互动

5.2.3 为了缓解网络的压力，进行课前学生签到，用 QQ 群打卡签到，初步掌握学生的到课情况，以实时在线率统计学生的出勤情况。

5.2.4 为避免学生上线后不听课，随时检查学生的听课状态，课中设置了 1 次小组案例分析展示、1 次随机点名提问、3 道讨论题目。



图 9 学生线上作业

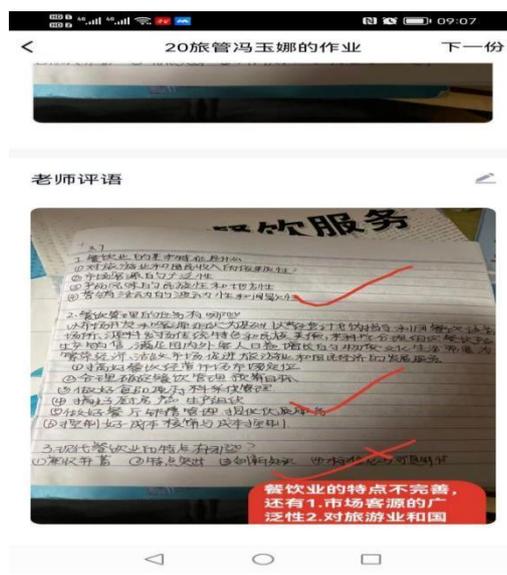


图 10 学生提交纸质作业

6 课后作业及反馈

6.1 课后布置任务，督促学生进行复习和预习



图 11 布置课后作业

6.2 学生反馈授课效果



图 12-13 学生反馈授课效果

6.3 主任反馈授课效果

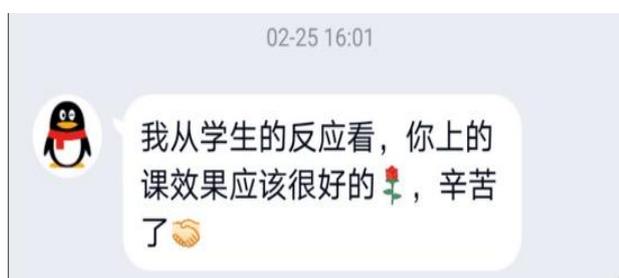


图 14 主任反馈授课效果

6.4 教学反馈

线上教学结束后，听取学生的课堂反馈，学生参与度较高，提出了很多宝贵的意见和建议，新颖的教学方式和精彩的教学环节，学生给予了积极的肯定，让学生能学有所获。

7 特色亮点

7.1 学生的主动

线上教育使师生的实际距离较远，学生的学习效果好与坏，很大的决定性因素在于学生是否主动学习，大部分学生都能够做到主动学习，小组主题讨论有助于学生发散思维，积极探讨，主动参与学习。



图 15-16 学生小组讲解案例

7.2 教师的耐心

在本次线上教学案例中，我能做到耐心、细心、认真、坚持上好每一节课，与学生互动，及时反馈意见。

7.3 教学资源开发与运用

线上教学工作能顺利开展，离不开国家优秀教学平台、优秀教师努力开发的教学资源，我也积极探索，在自己能力范围内努力尝试着。

7.4 信息技术的应用

合理运用并积极提高自身的信息技术能力，不懂的就去学，只要用心都能学好。因此我的信息技术应用能力在本次线上教育过程中不断探索、不断提高。最

后，我得出的结论是：无论是线上教育还是线下教育，都离不开我们决定走上教育行业时的初心。

8 教学反思与总结

8.1 教学反思

- ①要求课前预习，并且最好做到预习考核。
- ②要增强师生同时实时在线教学的仪式感。
- ③要根据直播授课的特点更新教学组织形式和教学内容的调整。
- ④为学生提供丰富的拓展学习参考资料。

8.2 总结

虽然线上教育每走一步都会遇到或大或小的问题，但是通过不断摸索前进，到目前是顺利的，大部分学生都十分配合，我们都在努力着。虽然线上教学的工作没有想象中的简单，批改作业任务很重，但是我在坚持细心做好每一个环节的工作，每一次详细点评学生作业和作品，逐渐看见同学们每周都在进步，我感到十分的欣慰，静待每一次努力后的收获。

我对“互联网+教育”有了更深刻的认识，一方面，线上教育使老师和学生联系更加密切，学生们也利用互联网开启了汲取新知识的大门。另一方面，通过便捷的数据反馈，使得学校能够更直接的掌握每名师生的工作学习状态，对线上教学技术的掌握愈发成熟，为教育信息化发展积累了宝贵的经验。我相信在未来我会更好地利用线上教学方式，扬长避短，让线上和线下相辅相成。当下，面对疫情，作为一名专业课教师，好好备课，上好网络直播课，保证学生的学习质量，就是在履行自己的另一份防疫责任。本次我的“线上教学”案例分享到这里，如有不成熟的地方希望大家批评指教，谢谢！

教师简介



吕倩，女，汉族，1982年1月生，江苏徐州人。中共党员，管理学硕士，徐州工程学院商学院旅游管理专业教师。“双师型”教师、中级经济师、全国高级礼仪指导师。

主要从事旅游管理、餐饮管理、礼仪等领域的教学与科研工作。主持或参与的江苏省社科联研究课题、江苏省高校哲学课题、徐州社科联课题等15项，国内外公开发表论文十余篇，其中核心期刊多篇。主编教材1部，参编2部，获得“双城论坛”优秀论文二等奖、“中国职教学会”优秀论文评选三等奖、徐州市科技情报研究成果三等奖等，多次获“优秀班主任”称号。

布鲁姆教育目标分类理论下英语视听说

线上教学课程思政设计

杜洪晴 外国语学院

1 英语视听说课程思政开展现状

英语视听说作为英语专业的一门学科基础课，也是一门语言技能训练课程，贯穿大一、大二两个学年，旨在通过专门、系统的视听说技能训练，提高学生语言听力理解、信息处理和跨文化交际能力。但是，英语视听说课程思政改革收效甚微，存在很大的局限性。大多数教学仍以语言知识讲授和听力技能训练为主，未能充分渗透课程思政内涵，忽略了对社会主义核心价值观潜移默化的传递，缺少对培养学生思辨能力的考量，存在着听力材料时效性差、教学模式僵化、教师思政素养不高、评价方式单一等问题，未能有效激发学生的学习效能感。

2 布鲁姆教育目标分类理论

教育目标分类理论主张将各门学科的教育目标按统一标准分类，使之标准化、系列化，为科学设计教学目标和教学评价提供了理论依据。1956年，以布鲁姆（B.S.Bloom）为首的专家团队出版了《教育目标分类学，第一分册：认知领域》，被视为教育目标分类理论里程碑式的巨著。该理论将各类教育目标归入认知、情感、动作技能三个领域，又把认知领域目标进一步细分为知识、理解、应用、分析、综合和评价6个层次。经过40多年的实践，2001年，其学生安德森（L.W.Anderson）对该理论进行了修订，将认知领域的教育目标分为知识和认知过程两维框架。其中，知识维度包含事实性、概念性、程序性和元认知四类知识，而认知过程维度由低级到高级划分为识记、理解、运用、分析、评价和创造六个层次。修订版进一步明确了每个能力层次的要求和训练方式，注重对学生思维能力和创造力的培养，强调依次加强学生的学习能力，逐层提高其思维认知水平，具有较高的科学性。课程思政的育人目标与英语视听说课程的育人目标是一致的，都具有应用布鲁姆教育目标分类理论的可行性。

3 英语视听说线上教学课程思政教学设计

依据外语整体教育观，课程要围绕作为人的整体发展而非知识的积累来展开，

在强化语言训练和思维培养的基础上，加强价值塑造和人格培养。此外，我国参与全球治理、“一带一路”建设等治国理政的新理念也需要外语教育政治站位要高、格局要大。因此，外语微课内容的选材与制作、思政元素的筛选、思政知识点的切入都要从“大思政”背景和全面育人的视角出发加以设计，涵盖知识选择、价值塑造和人格培养等方面，而课程思政正是将其融为一体的关键所在。新冠疫情背景下，线上教学极大地促进了学习新模式的推广与完善，也明确了新时代网络学习的重要性。在“大思政”背景下，线上英语教学需让学生了解相关历史文化背景知识，增强其跨文化交际意识，实现听力能力与口语表达、语言技巧与人文素养、思想政治素质与外语专业素养同步提升，使学生具备国家意识、中国精神、全球化视野和思辨性思维。

本文参照布鲁姆教育目标分类理论，选取《英语视听（III）》第三单元“经济发展”一课，以全球化为背景，以丝绸之路的古今演变为脉络，着重介绍“一带一路”战略的由来、内涵和影响，思考如何将思政教育融入视听说课程设计，以中国优秀传统文化价值观为内容（语言输入——识记、理解），以辩证地探讨东西方文化差异为载体（思辨思维——应用、分析），以用英文“讲好中国故事”为落脚点（语言输出——评价、创造），从而实现全面育人的目标。

表1 布鲁姆教育目标分类理论下英语视听说线上教学课程思政设计表

知识维度	认知过程维度					
	识记	理解	应用	分析	评价	创造
事实性	生词、词组、表达法	经济行话：brain dump, a heads-up, a real no-brainer, the helicopter view?	思考哪些场合会使用到经济行话？	辩证地分析使用经济行话的利与弊	是否赞成在日常工作中使用经济行话？为什么？	新闻播报：2-3人进行新闻播报，介绍和评述国内外最新的经济动态
概念性	什么是全球化？	结合微课，完成有关全球化的单选题，口头复述全球化的定义	思考全球化对人们日常生活的影响，并举例阐述	小组活动：分析“一带一路”在推动全球化进程中的作用	是否支持全球化？为什么？	辩论：全球化是利大于弊，还是弊大于利？
程序性	丝绸之路的历史演变	按时间顺序梳理“一带一路”战略提出的由来	结合微课，口头复述“一带一路”战略的内涵实质和框架思路	结合听力材料，完成有关“一带一路”战略的判断正误题	评价“一带一路”战略的实施效应和未来远景	小组活动：分工协作，设计“一带一路”战略历史演变的思维导图，并进行课堂展示
元认知	记忆经济术语的策略	古代丝绸之路与“一带一路”战略有哪些联系与区别？	英语专业学生如何发挥语言优势为“一带一路”战略服务？	丝绸之路精神在现代社会是否具有传承价值与现实意义？	与同伴对比自己对全球化、“一带一路”战略等概念的理解	主题演讲：我与“一带一路”/全球化进程中的中国

3.1 课前（语言输入——识记、理解）

课前，要求学生对照线上、线下学习任务单，提前观看中国大学 MOOC 及超星平台上有关全球化和“一带一路”战略的微课、课件等课程资源（图 1 和图 2），记录学习笔记，了解相关的概念，学习知识点预习环节中的课程思政内容：

1.识记——与全球化、“一带一路”和丝绸之路相关的词汇、短语和经济术语（事实性知识）；2.理解——全球化的定义（概念性知识），“一带一路”战略的历史演变和时间脉络（程序性知识），丝绸之路与“一带一路”的联系与区别（元认知知识）。通过课前自学，学生能大致梳理出“一带一路”战略的提出由来、内涵实质、意义影响和未来前景等内容，掌握丝绸之路的历史演变、现代内涵、战略远景，增强了学生跨文化交际能力和对传统文化的传承意识，为后续课堂上相关话题的深入探讨和创造性语言活动奠定基础。

图 1 中国大学 MOOC 平台



图 2 “一带一路”微课



3.2 线上课堂导入（思辨思维——应用、分析）

在线上课堂导入环节，教师需设置引导性问题（图 3），引导学生关注时事新闻，了解国家经济动态：

1. 分析——阐释经济在一个国家的重要作用，梳理我国近期的经济发展趋势，思考全球化的重要政治、经济、文化作用（概念性知识）（图 4）；2. 运用——思考“一带一路”与全球化的关系，概述“一带一路”框架思路（程序性知识）；思考英专生如何为“一带一路”战略服务（元认知知识）。这些启发性问题，有利于培养学生的爱国情怀和语言应用服务意识，增强其服务国家的能力，为我国经济社会发展和国际交流服务，助力中国经济与文化“走出去”、“一带一路”等国际战略的实践，从而弥补了外语教育中国家意识元素缺位的问题，将学生的自我提升与国家发展紧密结合起来。同时，通过学生回答情况，检查其课前微课自学效果，教师能及时了解学情，帮助学生查找自学中

出现的问题，及时反馈解决问题，引入教学重点。

图 3 课堂导入

Lead-in

- What role does economy play in a nation?
Economy ↔ politics and culture
science, technology, culture, national defense and manufacturing industries.
- What's the latest economic development?
New Four Inventions
- Are you for or against globalization?

图 4 全球化的概念和作用

What is globalization?



- It implies the opening of local and nationalistic perspectives to a broader outlook of an interconnected and interdependent world with free transfer of capital, goods, and services across national frontiers.
- Globalization is the spread of products, technology, information, and jobs across national borders and cultures.
- It describes an interdependence of nations around the globe fostered through free trade.

3.3 线上听力训练（语言输入—理解、应用、分析）

在课堂听力训练环节中，结合线上习题库和线上答题功能引入相关的对话、短文、新闻等听力练习，要求学生理解经济术语等概念，完成单选、判断、填空、回答问题等练习（图 5 和图 6），锻炼学生记笔记、口头概括、归纳、分析、推理、讨论、回答问题的能力：1. 运用——完成有关经济行话和“一带一路”的听力单选和判断题（事实性知识），概括扶贫攻坚战略实施框架与过程（程序性知识）；2. 分析——思考哪些场合要使用经济行话及其利弊（概念性知识），是否赞成使用经济行话（元认知知识）。借助综合性语言练习，可以进一步启发学生辩证、深入地思考问题，从而能客观、理性地评价事物，也培养了其批判性思维和解决问题的能力，有利于塑造其人文精神。在提高学生语言能力的同时，教师还需引导学生关注听力素材中涉及的我国经济社会发展的伟大成就和发展动态，了解国家基本的经济决策，如“一带一路”、扶贫攻坚、西部大开发等，学会利用所学词汇讨论热门的经济话题和经济现象，认清国内外经济形势，流利表达自己的观点，并学会分析经济事件背后反映出的政治制度和思想文化差异，形成正确的价值取向。

图 5 听力练习填空题

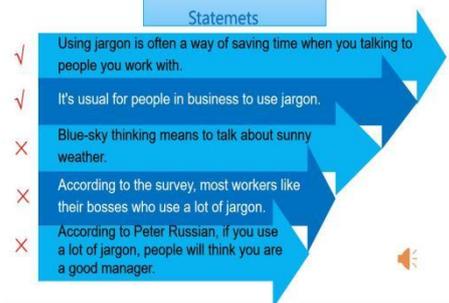
Business Jargon



- blue-sky thinking
imagine new or different ways of doing sth
- get our ducks in a row
have everything arranged efficiently
- brain dump
tell everything you know about a subject
- think outside the box
be creative in how to solve problems
- the helicopter view
an overview
- a heads-up
a warning
- That's a real no-brainer
- That's simple

图 6 听力练习判断题

Statements



- ✓ Using jargon is often a way of saving time when you talking to people you work with.
- ✓ It's usual for people in business to use jargon.
- ✗ Blue-sky thinking means to talk about sunny weather.
- ✗ According to the survey, most workers like their bosses who use a lot of jargon.
- ✗ According to Peter Russian, if you use a lot of jargon, people will think you are a good manager.

3.4 线上小组讨论（语言输出——评价、创造）

围绕本单元的话题，利用学习通分组功能，组织学生开展线上小组汇报、新闻播报、辩论、演讲等活动，培养学生分析、推理和评价等高阶思维能力，学会对学习材料进行自我评估和判断，实现语言能力、思辨能力、跨文化交流能力和思想道德素养的协同发展：1. 评价——经济新闻播报与评述（事实性知识）（图7），思考丝绸之路精神的传承价值及现实意义（概念性知识），评价“一带一路”战略的实施效应（程序性知识），与同伴比较对相关概念的理解（元认知知识）；2. 创造——辩论：全球化是利大于弊，还是弊大于利？（概念性知识）（图8），绘制“一带一路”的思维导图（程序性知识），演讲：我与“一带一路”或全球化进程中的中国（元认知知识）。通过讨论经济全球化的影响与利弊，引导学生客观评价中国在全球化经济中的地位 and 影响，思考中国“一带一路”战略在推动全球化进程中的作用，有助于培养学生的国际视野和思辨性思维。通过探讨如何传承丝绸之路精神，思考丝绸之路精神在现代社会的现实意义，引导学生植根于中国传统文化，领略中国文化的精髓，热爱中国传统文化，唤醒学生的传承意识，增强其母语文化认同感及文化归属感，增强文化自信，担当“讲好中国故事”的使命，充当跨文化交流的桥梁。通过让学生表达自己的思想政治观点，融知识、能力、素养、认知和情感于一体，能有效实现思想政治教育与英语知识讲授的有机统一。

图7 新闻播报 1：疫情下的中国经济



图8 新闻播报 2：网络购物节的经济效益



图9 全球化的好处



图10 全球化的弊端



3.5 课后评价与反馈

课后，学生通过超星平台、中国大学 MOOC 平台等泛在学习方式进一步复

习教师所推送的音视频资源，吸收、内化所学知识，并通过 QQ、微信、学习通等方式分享学习心得，参与话题讨论（图 11），拓展新的语言文化知识，加强师生交流，形成线上、线下不同层面的语言互动环境。教师应根据平台数据、课堂表现、教学日志、学生学习笔记、作业和测验完成情况，综合评价学生的思政学习效果，对思政教学环节设置的合理性进行反思，动态地完善、修改教学设计。同时，教师可利用超星平台的 PBL 模块或学习通的分组功能开展师评、互评和自评（图 12），全面、综合地评价学生的学习表现，完善师生互动和互评体系，提升考评精准度，使教学进入良性循环。

图 11 学习通话题讨论

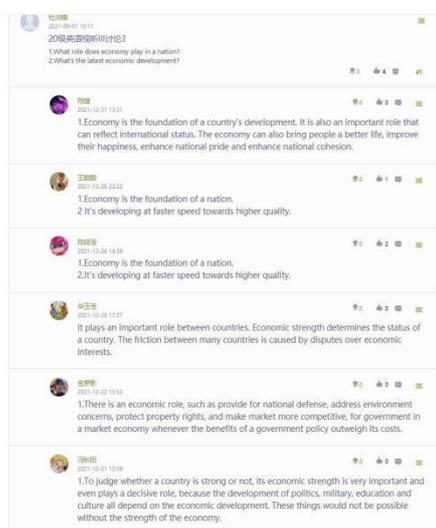


图 12 学习通分组任务

分组任务详情		再次发放
第1组 9人	教师评价: 95分 组间互评: 89分 组内互评: 98分 自评: 100分	94分 >
第2组 8人	教师评价: 92分 组间互评: 89分 组内互评: 97分 自评: 94分	92分 >
第3组 8人	教师评价: 90分 组间互评: 88分 组内互评: 96分 自评: 100分	92分 >
第4组 8人	教师评价: 88分 组间互评: 87分 组内互评: 100分 自评: 96分	91分 >
第5组 8人	教师评价: 95分 组间互评: 92分 组内互评: 97分	95分 >

4 结语

布鲁姆教育目标分类理论为英语视听说线上教学制定课程思政目标提供了操作性的理论和实践依据。在布鲁姆教育目标分类理论指导下，对学生的认知过程进行明确的划分，并将思政教育作为英语视听说课程教育的一部分，进行分层次、有针对性的思政教学设计，以中国优秀传统文化价值观为内容，以探讨东西方文化差异为载体，以“讲好中国故事”为落脚点，可以将思政目标与英语视听说课堂教学的各个环节紧密结合起来，为课程思政基本思路的梳理提供有力支撑，丰富了学生德育评价内容，从而实现全方位的育人目标。

教师简介



杜洪晴，副教授，女，1981年6月生，英语专业教研室教师，BEC初、中级口试考官，雅思笔试考官。2004年毕业于南京师范大学外国语学院英语教育专业，获文学学士；2007年毕业于南京师范大学外国语学院英语语言文学专业，获文学硕士。主要研究方向：加拿大英语文学和英美文学。在省级及以上刊物发表论文30余篇，参编英语教材1部，主持和参与省级以上课题10余项，包括主持省社会科学基金项目1项、省高校哲学社会科学基金2项、省社科联课题1项、徐州市社科联课题1项，全国高校教学研究课题1项等。

作为《英语视听》课程负责人，主持的《英语视听（III）》成功获批了省级一流课程，主持校级课程思政示范项目2个，校级优秀教学团队1个，校级课程思政优秀教学团队1个，校级在线开放课程1个，校级一流课程1个，校级优质课程1个、校级混合式教学改革项目1个。

成果获省社科联应用研究精品工程优秀成果二等奖，中国外语微课大赛省二等奖，省现代教育技术应用作品大赛一、二等奖，徐州市科技情报课题成果一等奖、三等奖，校级优秀教学成果奖二等奖等，指导校级优秀毕业论文三等奖1项，多次举办全校公开示范课和教学沙龙，被评为校“青年教师导师”。

《管理会计》—— 原材料标准成本

金融学院 戴理达

1 预习任务回顾，以此引导学生思考：

- 材料成本超支的动因有哪些？
- 材料成本超支如何进行责任界定？
- 企业不同子系统之间如何协调材料成本控制目标？

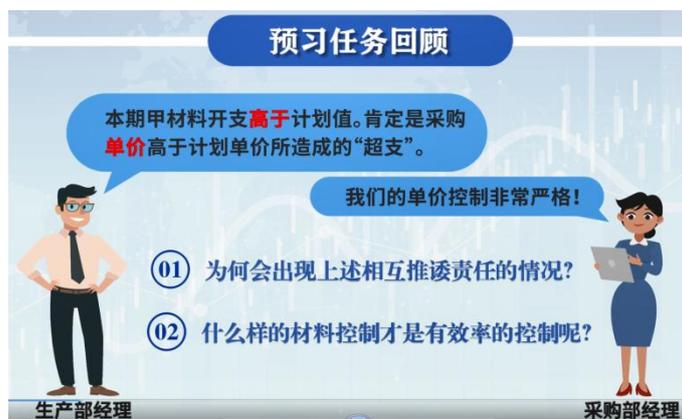


图1 预习案例展示图

2 教学内容安排

2.1 标准成本法的内涵界定与基本思路

标准成本法是现代企业加强成本控制、评价经济业绩的一种控制方法与管理 制度。它以预先制定的标准成本为基础，用实际成本与标准成本进行比较，探寻 实际成本脱离目标成本的差异、分析差异发生的原因，配之以相应的奖惩，同时 采取措施挖掘潜力以降低成本的一种管理方法。标准成本法所反映的管理思想即 “在资源约束的情境下理性追求控制效率”。具体的思路如下图所示：

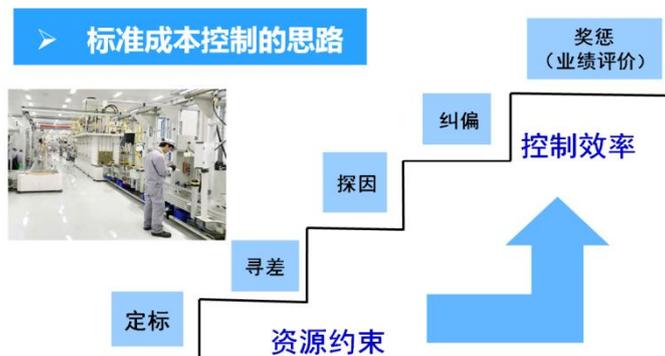


图2 标准成本法的基本思路

2.2 原材料标准成本分析

2.2.1 通过引入模型，向学生介绍原材料标准成本法的计算思路

标准成本 = 单位产品材料消耗定额 × 原材料标准单价

$$\text{价差} = (P_1 - P_0) * Q_1$$

$$\text{量差} = (Q_1 - Q_0) * P_0$$

$$\text{原材料成本差异} = \text{价差} + \text{量差}$$

2.2.2 引入案例，通过数据的运算使学生深化对模型的理解

例：W 公司本期生产甲产品 200 件，实际耗用 A 材料总计 900 千克。A 材料的实际价格为每千克 100 元、标准价格为每千克 110 元，单位甲产品的材料消耗定额为 5 千克。成本差异分析如下：

$$\text{材料价格差异} = (100 - 110) \times 900 = -9\,000 \text{ (元)}$$

$$\text{材料数量差异} = (900 - 200 \times 5) \times 110 = -11\,000 \text{ (元)}$$

$$\text{材料成本差异} = -9000 + (-11000) = -20\,000 \text{ (元)}$$

2.2.3 结合计算结果，进行启发式系列提问

通过计算可知，当期材料成本差异为负数，那么可否直接下结论：材料成本出现节约？从而引导学生进行一系列思考（如下图 3）



图 3 基于案例计算结果的系列思考

2.3 由此案例引入拓展性思考

企业能否通过一味削减成本来获得所谓最优的“控制效率”？

- 成本（COST）是一种经济代价，是任务导向性的经济行为。
- 过度节约违背了“得失平衡”的基本规律，是一种“短视”的行为，对企业可持续发展极具负面影响。
- 实践中，应该规避“为了节约而削减成本”与“无视社会责任过度消耗资源”的两种极端做法（如下图 4 所示）。



图 4 非理性的材料成本控制行为

2.4 结合例题的计算与分析，请学生结合经济“新常态”进行预习讨论题的讲解，教师点评归纳

- 不能简单依据成本差异的方向（节约或超支）来判断控制的效果，而要考查任务的达成度。
- 根据作业链-价值链的特征，明确成本责任主体，以避免相互推诿之局面。
- 根据成本差异产生的原因纠偏。
- 资源消耗与价值创造之间存在紧密的内在关联，成本控制不仅是对资源利用的规范，同时也是对社会责任的履行，具有实现个体价值与社会价值的双重效应。

3 职业素养培育

同学们作为未来的职业会计师，秉持“素养先行、德技兼修”的理念，尊重自然规律与社会规律，理性识别价值链增值环节，通过自律与责任担当与利益相关者进行知识分享与价值共创，以优化成本链的管理效率。



图5 基于成本控制的职业素养嵌入图

4 教学反思

1. 学生对于特定会计问题的解答掌握情况较好，但是对于自主发现问题、并进行合乎逻辑的推理、归纳与演绎，显得较为生涩。今后教师应设计有助于学生高阶思维训练的例题、案例，增强教学内容的高阶性与挑战性。

2. 学生对于知识点所内隐的哲学意蕴与“思政元素”，感触较浅。今后教师应通过教学方式方法的持续改善，扭转“重知识输入能力、轻知识输出能力”之局面，增强课程的立德树人功能。

3. 引导学生积极利用互联网与移动“微学习”平台，拓展课本知识点的外延，教师课可在课堂上实时引入财经领域前沿动态与业界资讯，带领学生关注现实生活，以实现专业知识与未来职业胜任力的有效对接。

教师简介



戴理达，硕士，副教授，徐州工程学院“优秀主讲教师”、中国生产力学会高级会员、中国双语教育研究会会员、会计学国家一流本科专业教学团队骨干教师、我校首个专家验收合格的双语教学项目《西方会计》主持人（2009年）、英国特许公认会计师（ACCA）创新实验班首届班主任、青年教师教学发展培训项目培训师，曾作为双语教学师资进修于新西兰奥克兰商学院。

目前主要从事《西方会计》（双语）、《基础会计》与《管理会计》的教学任务；主讲课程《基础会计》获批“校级一流课程”“课程思政示范课程”及“课程思政优秀教学案例”；担任《基础会计》“校级先进课程思政教学团队”主持人。科研方向为产业资本生态、管理会计变迁。从教以来，出版学术专著 1 部；发表中文核心期刊学术论文 30 余篇，其中，CSSCI 检索 7 篇、EI 检索 2 篇；主持完成省级、市厅级科研项目 11 项；获“第十届全国优秀生产力理论与实践成果奖一等奖”等市厅级以上奖项 8 项；2019 年获校级教学成果奖一等奖；2014 年获徐州市“五一劳动奖章”荣誉称号。

《高级英语》线上教学设计与实践

外国语学院 刘艳明

1 基本信息

- 1.1 课程名称：《高级英语》
- 1.2 章节名称：Lesson Four *The Shack*
- 1.3 授课对象：2019 级英语 2 班
- 1.4 授课方式：混合式教学
- 1.5 学时：1 学时(45 分钟)
- 1.6 主讲教师：刘艳明
- 1.7 课程基本情况

《高级英语（II）》是英语专业的一门专业必修课。本课程旨在提升学生英语语言综合技能，尤其是阅读理解能力、文体修辞与名篇鉴赏能力。通过篇章讲解分析，讲授有关英语文体类型、谋篇策略、修辞手段等方面的基本知识，提高学生语篇阅读能力，进一步扩大词汇量和知识面，使学生具备更好的口头与笔头表达能力；注重学生对不同体裁、不同题材、不同风格文章的欣赏力和独立思考能力，进一步增强对文化差异的敏感性，培养逻辑思辨能力和运用英语语言交际的能力。

2 学情分析

2.1 知识基础

学生已经了解文体学相关知识，熟知英语记叙文和议论文等文体的语言特征和谋篇布局，但对描述文的特点和修辞方法还缺乏基本认知。

2.2 能力水平

学生的英语文学鉴赏能力和思辨能力有待进一步提高，部分学生的篇章理解能力和口头生产和表达能力需要加强。

2.3 素质特征

学生具有家国情怀和合作意识，但国际视野仍需拓宽。

3 教学目标、内容与思政融入点

3.1 教学目标

3.1.1 知识传授

介绍文本的交际功能、描述文的文体特点和修辞手法，讲解文章大意、结构、重要词组、长难句等。

3.1.2 能力培养

培养学生的英语运用能力、英语文学鉴赏能力、思辨能力和自主学习能力。学生具有赏析文学作品，用描述性、修辞性语言描述某个地方的能力。

3.1.3 价值塑造

培养学生正确的世界观、人生观、价值观、中国情怀、国际视野和合作精神。学生能够体悟人与自然和谐共生的关系，树立正确的自然观。

3.2 教学重点

文本中的修辞与文体风格，以文本为依托学习描述的方法和技巧。

3.3 教学难点

修辞手法：Imagery(意象)

3.4 教学内容

- (1) 文本的交际功能：描述一个地方。
- (2) 作者简介。
- (3) 文章主题思想、写作风格、修辞手法、重点词汇、长难句等。

3.5 思政融入点

- (1) 以学生“用英语讲述中国故事”的主题演讲内容“老子”作为引入，介绍中国古代人的自然观，探讨其现代意义。
- (2) 在每周进行的外刊英语阅读中选择最新关于人与自然的相关文章。
- (3) 课文讲解学习中，分析作者的自然观，激发学生热爱自然之情。
- (4) 课前课后活动中，采用观看视频、翻译练习等活动了解习近平关于“人与自然和谐共生”的论述以及中国在保护大自然方面做出的努力。

4 教学设计

4.1 设计理念

基于BOPPPS模型和POA（产出导向法）理论，以学生为中心，知识传授、

能力培养和价值塑造三位一体，课前、课中、课后三者并重，利用互联网实现教学时间和空间的拓展。

4.2 设计流程

课前教师发布学习任务和资源，学生完成课前预习；课上坚持“问题为驱动，产出为导向”的理念，提高学生线上学习的专注度，培养学生的思辨能力；课后学生完成教师发布的任务，巩固并拓展。教学设计流程见下图：

《高级英语》线上教学设计流程						
平台	教师	学生	课程思政	评价	目的	时间
课前 Pre-class activities						
学习通app	发布学习任务 答疑解惑	学习与接收	主题外刊阅读 拓展国际视野		强化应用 内化素质	
导入 Bridge-in						
腾讯会议 学习通app	通过主题演讲和话题 讨论引入主题	聆听演讲 思考讨论	主题演讲与讨论 培养中国情怀	教师点评 学生互评	强化应用 内化素质	15 min
前测 Pre-assessment						
腾讯会议	提出问题、检查预习	思考与作答		教师点评	深化知识	5 min
参与式学习 Participatory Learning						
腾讯会议	启发式教学讲解文章 主题思想、写作风格、 修辞手法、重要词组、 长难句等	听讲、记笔记 与老师互动问答 师生共同探究	洞悉作者的自然观 激发学生热爱自然 之情	教师点评	深化知识	
后测、总结 Post-assessment&Summary						
腾讯会议	发放后测练习并总结	作答、回顾		教师点评	固化成果	5 min
课后任务 After-class Assignment						
学习通app	发放任务	观看视频、翻译段落、 练习写作	了解人与自然的 关系 树立正确的自然观	教师点评 学生互评	强化应用 固化成果	

图1 《高级英语》线上教学设计流程图

5 教学方法与手段

5.1 教学方法

任务式、讲授法、互动式、讨论式。

5.2 教学手段

采用腾讯会议+学习通+QQ群“三合一”在线教学模式。腾讯会议作为直播平台，用于学生主题演讲、教师授课和师生互动；学习通作为学生自主学习平台，用于提供学习资源、开展话题讨论和发布作业等；QQ群发布教学任务、规则、课件及知识链接。

6 教学过程

6.1 课前预习

学生对照学习任务清单，通过预习课文和观看视频了解文章的基本框架、主要观点和思想、作者及背景知识等。

- 1.13.4 Lesson 4
- 1.13.4.1 What's Imagery 2
- 1.13.4.2 Summer in Manitoba
- 1.13.4.3 Winter in Manitoba
- 1.13.4.4 Milkweeds
- 1.13.4.5 Lambs' Quarter
- 1.13.4.6 The Blue Heron Documentary
- 1.13.4.7 What's Imagery
- 1.13.4.8 Margaret Laurence

Lesson Four

- 1.结合课本47页注释 (Notes) 预习课文The Shack, 查阅生词;
- 2.完成课本46页Guiding Statements and Questions练习;
- 3.观看学习通Lesson Four资源, 了解作者Margaret Laurence, 修辞手法 Imagery(意象)和加拿大多乡村生活背景知识;
- 4.完成本课外刊阅读。



【思政融入】

本周的外刊阅读精选国外最新报刊文章：“加州计划将向土著领导人提供1亿美元，用于购买祖传土地”和“星链：SpaceX的卫星互联网系统”。第一篇是美国加州州长加文·纽森在2022年3月18日提议给予加利福尼亚土著民族1亿美元，以便能够购买和保护他们的祖传土地，确保到2030年加州近三分之一的土地和沿海水域得到保护。第二篇文章介绍美国SpaceX公司的星链计划及其引发的争议。学生通过阅读2篇外刊并完成相应的阅读理解题目，可以增加相关主题知识、拓宽国际视野。

California plan would give \$100 million to Indigenous leaders to buy ancestral lands

By Helen Young, The Guardian on 04-27-22

Advertisement: James Brangas of the San Geronimo Band of Mission Indians (center), opens a meeting with tribal leaders from around California on June 10, 2019. They are at the State Hall of the California Indian Heritage Center in San Bernardino. California Governor Gavin Newsom (fourth from left), on March 18, 2022, announced giving \$100 million to Indigenous nations to be used to purchase and preserve their ancestral lands. Photo: Rex USA/Newscom/Photo

Governor Gavin Newsom on March 18, 2022, proposed giving California's Indigenous nations \$100 million so they can purchase and preserve their ancestral lands.

The proposal is part of his pledge to make sure nearly one-third of California's land and coastal waters are preserved by 2030. But rather than have the government do all of that, Newsom said Indigenous leaders should have a say in what lands get preserved.

"We know that California Native peoples have always had an interdependent relationship with land, waters, everything that makes up the state of California," Newsom said. "Unfortunately we also know that the state has had a role in violently disrupting those relations."

Starlink: SpaceX's satellite internet system

By Laura Mears, Live Science, part of Future US, Inc on 04-20-22

Starlink aims to provide low-cost, high-speed internet to every corner of the Earth using 4,000 satellites. Photo: Alex Gribel/Science Photo Library/Getty Images Photo: Mark Garlock/Science Photo Library/Getty Images

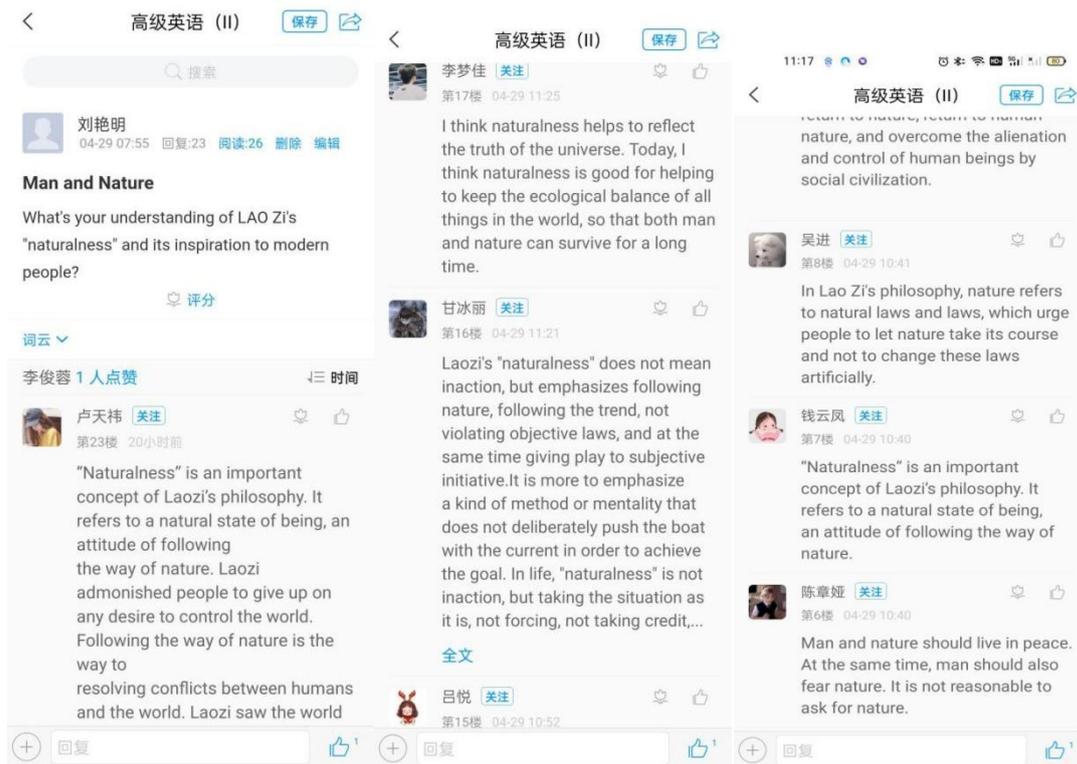
In 2019, SpaceX launched the first 60 satellites of Starlink. Since then, over 2,000 have reached orbit, set to become part of a constellation of more than 12,000. Known as Starlink, the project aims to bring high-speed internet to every corner of the planet.

SpaceX founder and CEO Elon Musk announced the Starlink concept in January 2015, explaining the company intended to launch only about 4,000 broadband satellites into low-Earth orbit to provide low-cost internet. For perspective, there were only about 2,000 operational satellites in orbit before Starlink, and humanity has launched only around 40,000 craft into space in all of history.

Currently, fast internet access is only available in places with fiber optic cables. In remote locations, communication satellites provide links to the internet, but the connections are notoriously slow.

6.2 课堂演讲与讨论 (10 min)

本节课“用英语讲述中国故事”主题演讲的题目是“老子”。结合演讲中提到的老子的自然主义，提出讨论话题：What's your understanding of LAO Zi's “naturalness” and its inspiration to modern people? 学生进行线下讨论并在学习通中发布。



6.3 新课授课 (30 min)

6.3.1 Warm-up: Is there a beloved place in your mind? Please describe it.

【思政融入】: 激发学生对家乡、对祖国大好河山的热爱，培养中国情怀。

6.3.2 Communicative Function: Describing a Place

There are many different places that can be described. One can describe a place to work in, a place for entertainment, a place of natural beauty, a place of architectural value, or a place of historical interest. In the present selection, the author combines natural imagery with her pleasant recollections to convey her sense of a place to work in as a writer.

6.3.3 An Introduction to the Author: Margaret Laurence (1926-1987)

A Canadian novelist, born in Neepawa, Manitoba on July 18, 1929. Her works include the novels *This Side Jordan*, *The Stone Angel*, *A Jest of God*, *The Fire-Dwellers*, *The Diviners*, and collections of short stories and other writings. Her writings usually focused on women struggling to overcome the limitations of small town life.

6.3.4 Text Comprehension

(1) **Overall Comprehension** (提出问题、检查学生的预习情况及对课文整体

的理解和把握)

① What is the thesis statement of this essay?

② What are the examples to show that the author has had more than one best place?

③ Which place do you think the author focuses her attention on? Why do you think so?

(2) : **Detailed Study** (在课文讲解过程中坚持“问题为驱动, 产出为导向”的教学理念, 抓住学生注意力, 引导思考。)

Para 1.

Questions:

① Which place is described in this para.?

② What imageries are employed in (1)“...until we reach the sand and the hard bright pebbles of the beach at the edge of cold spring-fed lake. (2) “...at night the loons still cried eerily, before human shrieks make them move away north.

③ What figure of speech is used in “the stands of thin tall spruce and birch trees slender and graceful as girls?

New words: inhabit, sturdy, slither, exhilarate, peril, loon, eery

Imageries: imagery of sight, imagery of feel, imagery of hearing

Figure of speech: simile, transferred epithet, personification

学生在仔细阅读后回答问题, 教师通过讲解帮助学生理解细节内容, 明确修辞手法“意象(imagery)”的用法, 体会文学语言的优美。

Para 2.

Questions:

① What is described in this para.?

② What is the author's attitude toward speedboats on the river?

③ What imageries are employed in “...the people in speedboats who spend their weekends zinging up and down the river.”

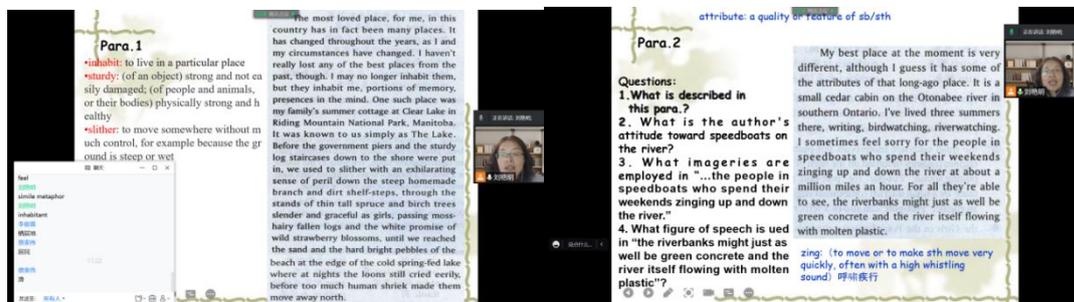
④ What figure of speech is used in “the riverbanks might just as well be green concrete and the river itself flowing with molten plastic”?

New words: attribute, zing

Imageries: imagery of sight, imagery of hearing

Figure of speech: metaphor, onomatopoeia.

为了提高线上授课效果，教师对课件进行了修改，将文本和知识点结合。在授课过程中利用在线平台的聊天功能与学生保持互动。



【思政融入】：学习鉴赏作者用优美的语言对景物的形象描写、分析作者的自然观，激发学生对大自然的热爱。

6.4 后测与总结 (5 min)

总结本课内容，进行修辞练习测试。

What types of imageris do the sentences employ?

1. The crimson liquid spilled from the neck of the white dove, staining and matting its pure, white feathers.
2. The bells chimed 2 o'clock and Daniel got ready to school.
3. Tom's socks, still soaked with sweat from Tuesday's P.E. class, filled the class with an aroma akin to that of salty, week-old, rotting fish.
4. Tumbling through the ocean water after being overtaken by the monstrous wave, Mark unintentionally took a gulp of the briny (海水的、咸的), bitter mass, causing him to cough.
5. Mary dug her feet into the wet sand, burying her toes inside the beach as cold waves lapped at her ankles.

6.5 课后拓展

【思政融入】学生课后完成：

(1) 观看学习通资源，了解中国在自然保护方面做出的贡献，学习习主席关于“人与自然和谐共生”的论述。



(2) 以宿舍为小组合作翻译下列段落。

坚持人与自然和谐共生。“万物各得其和以生，各得其养以成。”大自然是包括人在内一切生物的摇篮，是人类赖以生存发展的基本条件。大自然孕育抚养了人类，人类应该以自然为根，尊重自然、顺应自然、保护自然。不尊重自然，违背自然规律，只会遭到自然报复。自然遭到系统性破坏，人类生存发展就成了无源之水、无本之木。我们要像保护眼睛一样保护自然和生态环境，推动形成人与自然和谐共生新格局。

(3) 以“My Beloved Place”为题写一篇150字左右的文章。

教师通过QQ班级群和学习通发布拓展学习材料、课后作业等，学生进行讨论、完成作业、并在学习通平台提交或私信发给老师，老师及时总结作业及讨论成果，并进行个别和差异辅导。

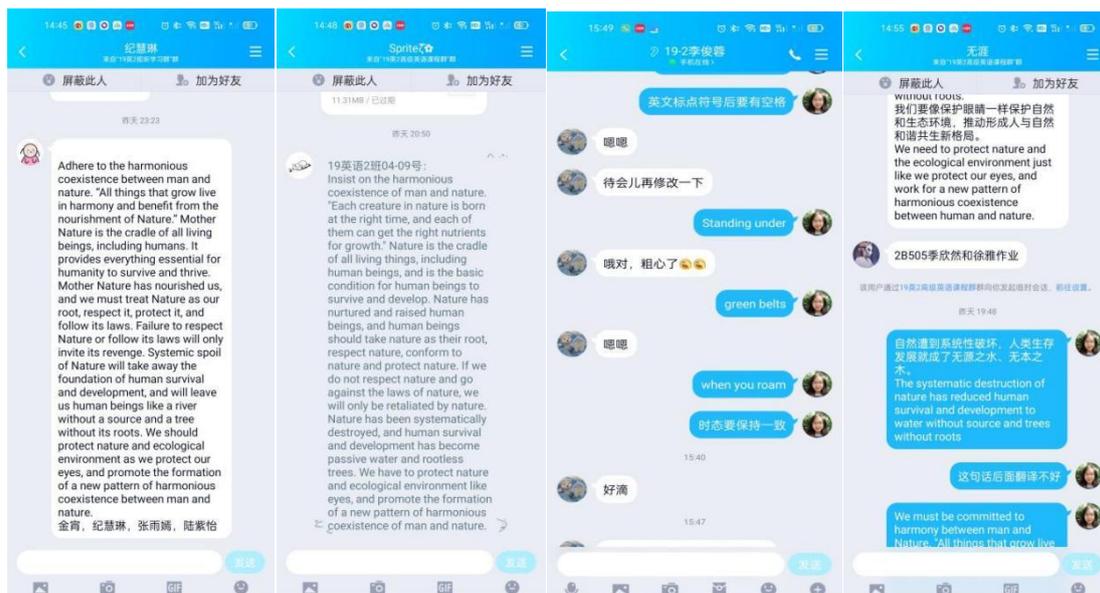
<p>A beloved place</p> <p>英 19-2 李俊蓉</p> <p>For me, my beloved place is my birthplace and it's also my grandmother's house.</p> <p>It is located halfway up the mountain with bamboo forests in the south and mountains in the north. There is also a creek under the house. Standing under the eaves, you can see the bluest sky in the daylight and the brightest stars in the dark night, even sometimes, you can see the plane flow through the sky.</p> <p>Winter brings warm sun, spring brings verdant plants, summer brings impressive flowers and autumn brings falling foliage.</p> <p>Through the open windows on the second floor, you can see that there are green belts along the creeks, linear bushes, peaches and willows. At a distance in May or June, it's like a sea of the flowers around the creek. In hot summer, many yellow or colorful butterflies are everywhere in the yard and the little cat always chases after them among the flowers.</p> <p>In foliage season, the green grass and leaves turn brittle and brown, and it cracks beneath your feet when you roam around the house. And your attention could be regularly caught by the little squirrels from the bamboo forests.</p> <p>All things around the house are peaceful. We live in harmony with nature and animals, which is not available in urban life today.</p>	<p>My Beloved Place</p> <p>英 19-2 蔡家伟</p> <p>I often think of the old house in my hometown. It brings back many memories of my childhood. In my impression, the houses in my hometown were all very magnificent and all of them had big courtyards, many of which were built on high grounds with steps or long slopes in front of doors, just like fortresses. This is especially true of my house backed by a small river which I always thought was like the moat of my castle. In the summer, frogs and cicadas would never stop crying. The stream was crystal clear to the bottom and some adults even washed clothes by the river, which is unimaginable now. Standing beside our gate was a tall tree under which there was a bench made of stone, a good place for old people to have a small talk and rest. I do not know the name of such a tree, it does not blossom all the year round, but always sends out a light aroma.</p> <p>It's not just the buildings, the trees and the beautiful scenery that I miss, but also my unique experiences and childhood friends. When I was a little boy, I used to hide-and-seek with my little playmates in the country yard of the old house. Behind the kitchen there was a narrow gap filled with old timbers and empty plastic petrol drums. During the game, I would conceal myself behind one of the drums, which was taller than I was. Despite great efforts, I was always the first to be caught.</p> <p>I am on the point of shedding tears because all the previous experiences were so good.</p>	
---	---	--

坚持人与自然和谐共生。“万物各得其和以生，各得其养以成。”大自然是包括人在内一切生物的摇篮，是人类赖以生存发展的基本条件。大自然孕育抚养了人类，人类应该以自然为根，尊重自然、顺应自然、保护自然。不尊重自然，违背自然规律，只会遭到自然报复。自然遭到系统性破坏，人类生存发展就成了无源之水、无本之木。我们要像保护眼睛一样保护自然和生态环境，推动形成人与自然和谐共生新格局。

Upholding and developing harmony between man and nature. All beings flourish when they be in harmony and receive nourishment from nature. Nature is the cradle of all things including human beings and the basic conditions for human survival and development. Nature has nurtured human beings. We should take nature as our root, respect, conform and protect nature. We will be retaliated by the nature if we do not respect nature and violate the laws of nature. The systematic destruction of nature has threaten human survival and development to sourceless water and rootless trees. We must protect nature and the ecological environment just like we protect our eyes, and work for a new pattern of harmony between man and nature.

Adhere to the harmonious coexistence between man and nature. "All things have their own harmony to live, and each has its own nourishment to become." Nature is the cradle of all living things, including man, and the basic condition for human beings to survive and develop. Nature has nurtured and raised human beings, and human beings should take nature as their roots, respect nature, conform to nature, and protect nature. Failure to respect nature and violate the laws of nature will only lead to natural retribution. Nature has been systematically destroyed, and human survival and development have become passive water and wood without roots. We must protect nature and the ecological environment like protecting our eyes, and promote the formation of a new pattern of harmonious coexistence between man and nature.

(朱芸怡 王秋瑶 张梦棋 李慧 钱云凤 胥通翰)



6.7 教学反思

本学期线上教学过程中学生的学习热情未减，课堂参与度有所提升，互动良好。大部分学生能够做到课前预习，课中认真听课、积极思考，课后完成作业，基本形成较为有效的线上课堂互动性。在线教学的特殊性要求对课前、课中、课后的教与学数据进行及时跟踪，通过签到、回答问题等课堂互动检验学生在线学习的状态，通过讨论和作业的评价检验学生学习的效果、检验教学目标是否达成，适时调整教学进度与安排，采用过程性考核和终结性考核相结合方式，科学评价考核学生的学习效果和能力，实现以评促教、以评促学。

“教学有法但无定法”，作为一线教师我们应该更加积极主动去探索线上教学的方法、方式，寻求优化教学效果的好途径，保证教育教学质量。

教师简介



刘艳明，博士，副教授，担任《高级英语》、《英美文化》、《英语视听说》等专业课教学任务。

外国文学——云端翻转也精彩

师范学院 陈奇

本学期开学前，学校、学院就提前做好了线上教学的各项准备工作：引导教师做好教学设计，保障教学质量；鼓励教师充分利用长江雨课堂、学习通、腾讯会议等线上教学平台开展混合式教学。但是线上良好的教学效果离不开学生的配合，本学期我担任19小教3班、4班外国文学课程的任课教师，通过腾讯会议配合长江雨课堂来开展教学活动。两个班级的学生克服困难，积极参与外国文学作品的讲演，在线上教学中掌握知识、积极互动、创新思维，并取得了显著的学习成效。接下来，我将与大家分享一下学生的学习成果：

一、线上课程翻过来

基于外国文学以理论教学为主的课程性质，为进一步调动学生的学习自主性，我尝试将线上直播教学与线上研讨教学相结合，通过翻转课堂的形式，把课堂的主动权交给学生。现在学期已经过半，在学生翻转课堂的成果中，涌现出一系列形式多样、特点鲜明的作品。

二、形式多样转起来

课程伊始，我先给学生布置的两项作业——作品讲演和思维导图。

1. 作品讲演

通过自由分组来确定人员构成、通过作品抽签来选定讲演篇目，由学生来完成优秀外国文学作品的讲解或表演，强调展示材料的原创性，以锻炼学生的逻辑思维、文学鉴赏、语言表达、团队协作等综合能力，帮助学生在翻转课堂的过程中构建自己的学习体系。

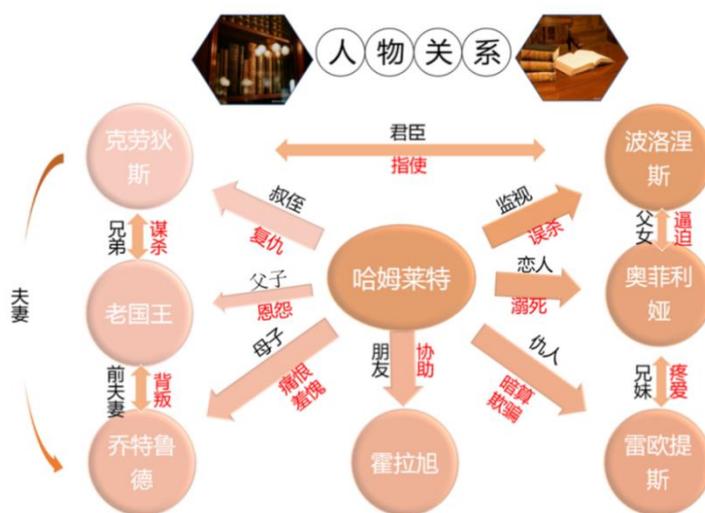
翻转课堂的大致流程是这样的：

课前：自主研读课本，完成小组分工，分头收集资料，完成课件制作，教师进行针对性指导，完善课件、打磨讲演流程；

课中：学生自主汇报，完成文学作品的讲演。教师在学生讲演结束后进行点评，并鼓励学生通过腾讯会议的聊天对话框或长江雨课堂的弹幕来沟通交流。

课后：与学生保持联系，了解学生的学习情况，对于学生提出的问题，及时进行答疑解惑。

我挑选了部分学生作品的截图展示给大家：



学生绘制的《哈姆莱特》人物关系图

作品思想

撒旦失去天上乐园的主线说明宇宙间本身就存在正反对、矛盾的两股势力，人类历史也反复出现变革斗争的流血事件，出现失乐园的悲喜剧。诗人自己所生活的英国17世纪就是这样的时代，在诗中得到了折光反映。这条主线也是诗人自己的革命热情和人民愿望的写照。

学生对于《失乐园》作品主线的分析

人物性格

罗多尔夫

罗多尔夫是一位地主，这个男人与爱玛平庸无能的丈夫和羞怯懦弱的莱昂截然不同，他傲慢、自负、富有攻击性，是个风月老手。

商人勒侯

勒侯是个及其阴暗，贪婪，自私的商人。

夏尔

包法利医生和爱玛之间缺乏心灵上的沟通，一个是现实的另一个则是幻想的，夏尔性格迟钝，呆笨，不够风雅。

莱昂

莱昂是一个庸俗，怯懦畏惧的人，他看似言行脱俗，其实骨子里非常肤浅。

学生对于《包法利夫人》主要人物性格的分析

全书的中心——于连



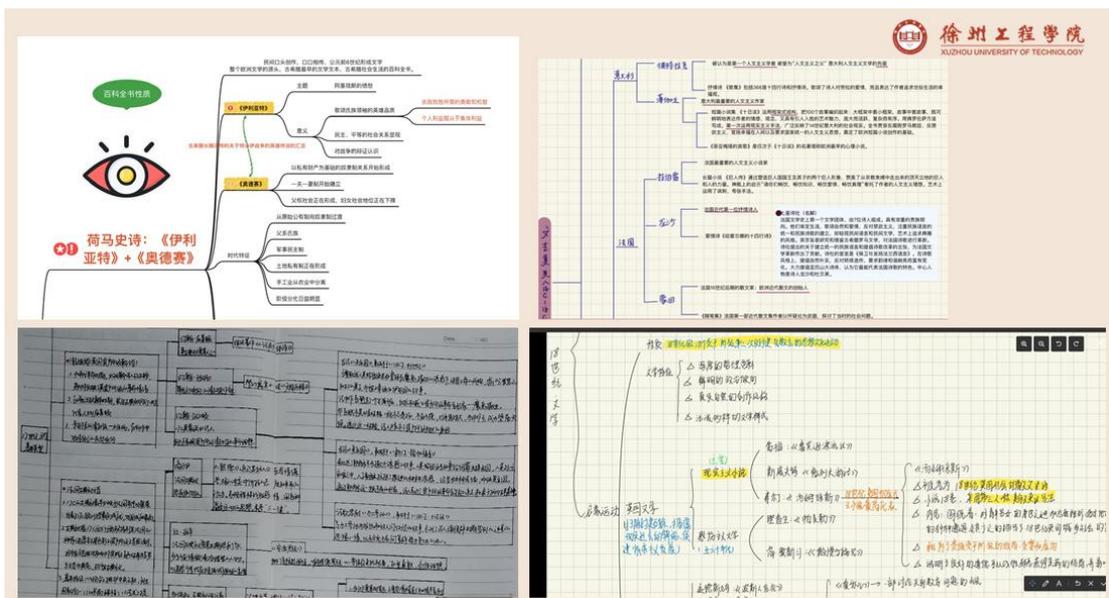
于连的一生：

- 矛盾的（个性与环境）
- 斗志的（飞黄腾达）
- 反抗的（下层人平等）
- 自我的（人文主义思想）
- 虚伪的（工于心计）
- 本真的（坦诚一切）

学生对于《红与黑》主人公于连性格特征的分析

2. 思维导图

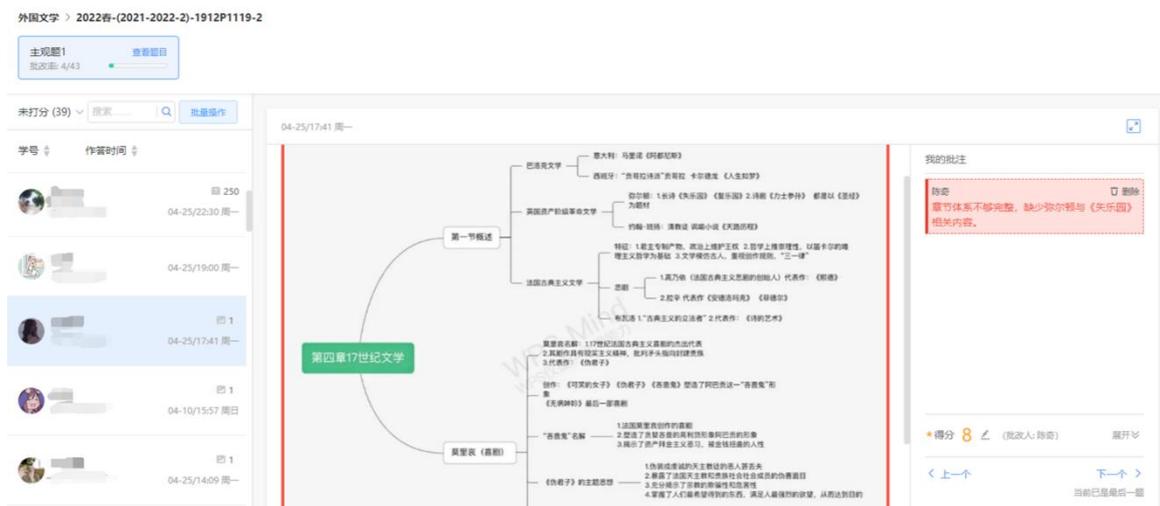
学生自选章节，参照教材与教师课件，完成思维导图的绘制。



学生绘制的思维导图集锦

以上是学生提交的部分思维导图，有借助软件制作的，也有手写的。思维导图的绘制可以帮助学生理清外国文学史的发展脉络，加深记忆，同时对学生的学习态度也是一个有效的检验手段。

教师通过长江雨课堂平台发布作业，并进行作业回收与批阅。



长江雨课堂作业批阅

(右侧红框是教师的批注, 学生可在自己的雨课堂里查看得分和批注)

三、云端 PK 卷起来

现在有个词很火, 叫“内卷”。学生进行翻转课堂的过程也是越来越卷。在作品讲演的过程中, 学生们可谓十八般武艺全都展示出来, 绝不藏私。

1. 原文朗诵



学生用英语朗读狄更斯《双城记》的片段

2. 剧本表演

视频提前录制, 在课堂上进行播放, 所以即使是因为疫情原因暂缓返校的同学也同样可以通过剪辑参与到表演中。确保“翻转有我, 人人参与”。



学生提前录制的莫里哀《伪君子》的片段



暂缓返校的学生在家参与莫里哀《伪君子》的表演

四、结语

翻转课堂在一定程度上可以改变填鸭式教学的弊端，学生由被动学习者转变为主动求知者，有利于激发学生学习的积极性和主动性，构建自己的知识体系；资料查阅、小组合作等过程，可以锻炼学生的自主学习能力、独立思考能力和团队协作能力；在作品讲演过程中，教师可以收集优秀的课件作品和表演视频，有利于丰富教学资源。但同时，翻转课堂也对教师提出了更高的要求。教师要具有更强大的课堂掌控能力，如何合理进行教师讲授与翻转课堂的用时分配，如何在作品讲演结束后保证课堂互动的有效进行，这都是需要教师进一步思考的问题。

教师简介



陈奇，女，硕士，1989年1月生，江苏溧阳人，中共党员。毕业于苏州大学汉语国际教育专业，主要从事跨文化交际、对外汉语教学等领域的教学与科研工作。担任《外国文学》、《普通话与教师口语》教学任务。主持徐州市社科基金项目1项，参与2项；在省级刊物发表学术论文2篇。

数据驱动的“四精准”线上教学

——以《经济学原理》为例

管理工程学院 陈扬

精准教学是20世纪60年代由奥格登林斯利基于斯金纳的行为主义理论提出的，在线教育中，大量的数据可以为精准教学的教学方式转变和教学策略优化提供技术支撑。精准教学是基于在线教学平台，教师精准且系统地评估教学目标、展开教学决策、进行教学评价，学生精确制定学习计划、选择学习资源的一种模式。可见，精准教学的目的是记录分析学生的学习行为、学习表现中的基本数据，从而做出正确的教学决策。通过对课前、课中和课后教学全程数据的全面采集与深度挖掘，能够精准识别班级群体和学生个体的知识与技能掌握状态、存在的 learning 问题、学科能力优势与缺陷等从而做到精准化的干预教学。

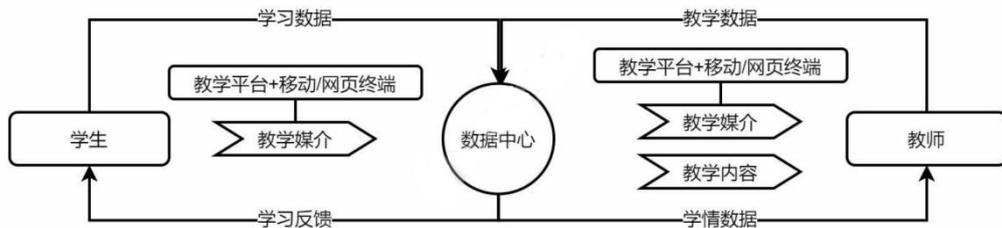


图 1 基于数据的精准教学框架

1. 经济学原理课程特点

1.1 三多课程——课时多、学分多、内容多

经济学原理课程属于经济管理类专业的专业基础课，包含了微观经济学和宏观经济学两部分内容，课程通常至少需要 64 个理论课学时，4 学分。本课程课时多，学分多，教学内容多，教学任务较重。

这意味着要注重合理安排教学中的互动，提高互动效率。

1.2 课程难度较高

本课程要求学生具备高等数学的基础知识尤其是微积分的基础知识，因此通常会设置在大一的第二学期开设。此外，本课程需要较高的几何分析能力，课程内容的分析尤其是微观经济学部分的内容多采用几何图形及其变换的方法。由于经济管理类专业招生时通常是文理兼收，对于部分学生尤其是文科生而言，此课程具有较高的难度。

这意味着，需要根据学生的不同基础，解决学生面临的不同问题。

1.3 课程理解不易

本课程要着力培养学生运用经济学基本知识和基本原理分析解决实际问题的能力。虽然课程内容与经济生活现实有较强的联系，但由于一方面学生对社会经济现象的接触与理解不足，另一方面经济学原理的理论假设通常比较严格且理论较为抽象，因此学生从基础知识、经济学思维方式及解释现实经济问题三个方面展开学习，需要透过生活中的经验现象来理解抽象的经济学原理，理解并不容易。

这意味着，学生会有重复学习和理解的需求。

2. 数据驱动的经济学原理课程的“四精准”线上教学

教师以在线平台数据为依托，实现从课前到课中再到课后的“四精准”——针对学情和教学目标的精准教学设计、课堂上的精准输出和互动、教学的精准评估以及课后针对学生学习问题的精准辅导。

2.1 精准教学设计

课前，在对学生知识基础、能力水平等进行了解的基础上，根据课程教学目标，完成教学设计，包括：课前导学内容和方式的确定；教学资料、教学平台的选用；教学的计划与控制措施等。

2.1.1 学情数据

精准教学设计是基于学情分析，学情数据最初主要来自于QQ群聊的交流，课程开课后，则主要来自于雨课堂后台教学过程生成的数据，包括课上测验的答题情况、缩略图页面的“不懂”点击页数和学生人数、课堂互动时学生弹幕的反馈情况、课后讨论和作业的完成及正误等。图2显示的与点击“不懂”学生的一对一交流。



图 2 与点击“不懂”学生的交流

2.1.2 课前导学

根据学生学情，结合每次课程教学目标与教学内容，按照导学内容，提前在雨课堂或 QQ 群发布导学任务。通常，慕课资源或其他视频资料，会发布在雨课堂平台；阅读书目等则主要发布于 QQ 群文件中。

2.1.3 教学资料与教学平台

根据学校要求和师生实际教学与学习环境条件，选择雨课堂+QQ 群的平台模式完成整体的线上教学过程。雨课堂无需额外下载软件，对设备硬件要求不高，占用内存空间较少，服务器功能较强，尤其是教学数据统计功能和课程回放功能，非常适合经济学原理课程的精准教学。补充的教学资料，全部内置于课堂用 PPT 中。视频资源除采用雨课堂内置的学堂在线慕课外，其他短视频预先上传于雨课堂课程建设平台，同步至课程班级后插入 PPT，播放效果清晰流畅，如图 3 所示。QQ 群则主要是用于师生课外的即时交流和一对一精准交流。



图 3 非内置短视频的插入与使用

2.1.4 教学的计划与控制

图 4 为课程教学计划与控制的整体示意图，每节课会根据具体的教学内容，在连接层和具体设计上有所差别，但基本的环境层不会出现随意变动。



图 4 教学计划与控制示意

2.2 精准输出互动

结合教学目标与内容，课堂教学中可通过雨课堂完成较为丰富的师生互动，也能在一定程度上帮助教师实时掌握学生在线学习情况。

2.2.1 直播讲授与投票的配合

对于需要学生探索和分析的新知识，适合采用投票方式完成互动。投票不计成绩，没有对错之分，学生参与互动无压力，积极性高。比如讲解边际成本定价问题时，通过视频举例航空公司空余座位问题，鼓励学生投票是否卖出剩余座位。学生参与度达 100%，而且在看到投票结果后，学生自发弹幕开始了争辩和讨论。



图5 学生投票与自发讨论

2.2.2 直播讲授与测验的配合

根据课程内容的重点与难点，预先在雨课堂课件中插入随堂测验题，随时可以检测学生掌握情况，并可在课后更为细致的了解哪些学生掌握不佳，进而能够通过QQ一对一精准辅导。如图6所示，该题涉及的弹性概念为教学重点也是难点，从课堂检测情况看出，51%的学生掌握不佳，教师随即调整教学安排，重复该重点内容的讲解。

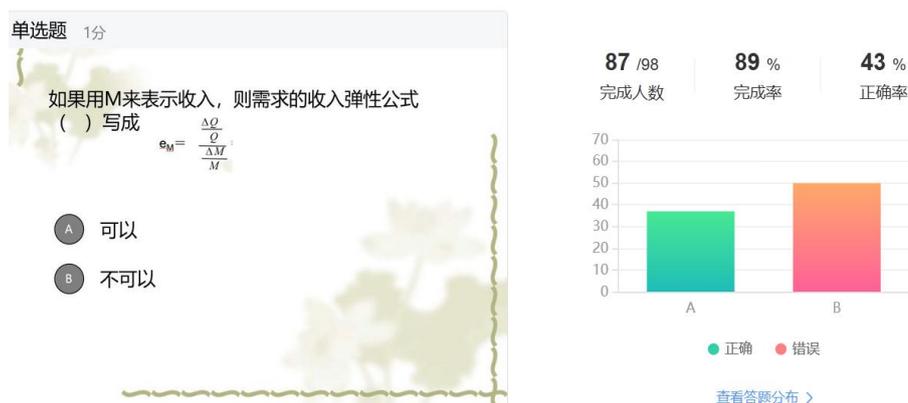


图6 课堂测验

2.2.3 直播讲授与弹幕的配合

直播中打开弹幕这种符合学生年龄段喜好的互动方式，有利于提高学生互动积极性，不仅完美的实现了师生互动，也很好的激发了学生生生互动的热情。同时，弹幕的互动方式比单独与学生连麦更适合大班的课堂教学，效率更高。

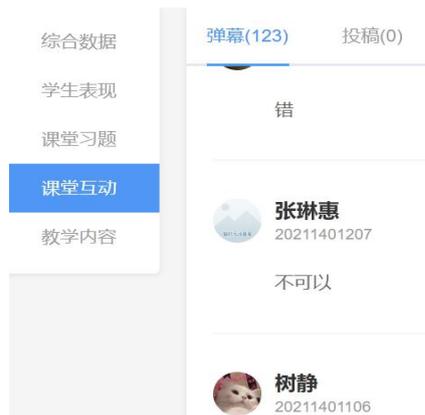


图7 学生某次课堂发布弹幕情况

2.3 精准教学评估

随堂测试不仅帮助教师随时掌握学生吸收掌握知识的情况，也帮助学生直接获得了学习评价的即时反馈，保持了思维的连贯性，有助于更正和巩固。每节课后，教师查阅雨课堂自动生成的课堂报告，了解课堂教学的详细数据。比如前文所述课堂检测错误率较高的题目，教师在课堂报告中查看错误的同学名单，再通过QQ对错误的同学发送了专门的强化练习题，如图8所示。



图8 精准教学评估与针对性辅导

(a)题目；(b)答题统计；(c)针对错题发送专门强化练习

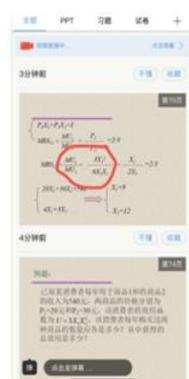
2.4 精准课后辅导

课后根据学生在课堂中的表现给学生推送适合学生情况的课外拓展和习题。精准辅导根据学生需要，采用多种方式。首先，对于需要学生课后进一步结合实际思考和解决的问题，采用雨课堂讨论的形式发布，不限制学生评论和点赞，教师课后也要积极参与讨论并评论和点赞，如图9所示，学生讨论较积极，互动较多，互相启发，共同思考和解决问题。其次，对于章节中的重难点，采用雨课堂作业、QQ群补充资料等形式要求学生巩固，作业中学生普遍出现的问题则在QQ

群内统一讲解，如图 10 所示。再次，对于个别学生出现的问题，QQ 私聊讲解，如图 11 所示。最后，对于学有余力的同学，雨课堂发布拓展作业，但不计入成绩，如图 12 所示。

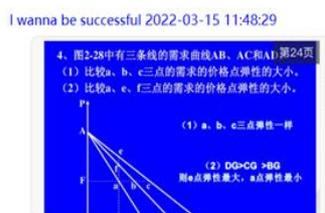


图 9 雨课堂课后讨论题



这一步好几个同学问，我说一下。根据MU的定义，
$$MU = \lim_{\Delta Q \rightarrow 0} \frac{\Delta TU(Q)}{\Delta Q} = \frac{dTU(Q)}{dQ}$$
，U的函数式已知，那么我们可以对X1和X2分别求偏导，得出MU1和MU2。

图 10 统一讲解共性问题



I wanna be successful 2022-03-15 11:48:30
老师

I wanna be successful 2022-03-15 11:48:43
第一问请问一下是咋看的

该用户通过“21信管经济学原理”群向你发起临时会话，前往设置。

磊磊 2022-03-15 11:49:39
三点的点弹性都是OF/AF

磊磊 2022-03-15 11:50:22

虽然在三个曲线上，但向P轴引垂线，结果是一样的

I wanna be successful 2022-03-15 11:54:26
谢谢谢谢老师

图 11 个别讲解

2022-03-10

陈老师 2022-03-10 11:50:05

刚发布的学习任务（视频2-1 需求的其他影响因素），此视频内容我们下午上课要讲，本视频观看不计入成绩，也未设置截止时间。

陈老师 2022-03-10 11:50:22

大家可以挑方便的时候看看

陈老师 2022-03-10 15:44:26

今天发布的学习任务里（视频2-1 需求的其他影响因素和视频2-3 补充资料-供给与供给曲线）均不计入成绩，也均未设置截止时间（下课截止）

图 12 学有余力拓展

3. 数据驱动的经济学原理课程的“四精准”线上教学效果与展望

目前为止，本学期经济学原理线上教学课程内容刚过一半，教学内容和进度符合教学大纲和教学进度要求，并未出现在线教学容易出现的课程拖延现象。从图 13 的雨课堂平台统计数据可以看出，学生参与度很高，尤其是师生互动人次已 6872 次。而且与预期一致，经济学原理课程有一部分学生需要反复学习才能较好的吸收课程知识，这点可从 296 人次的课程回放数看出，说明雨课堂平台的

选择符合学生的学习需求。

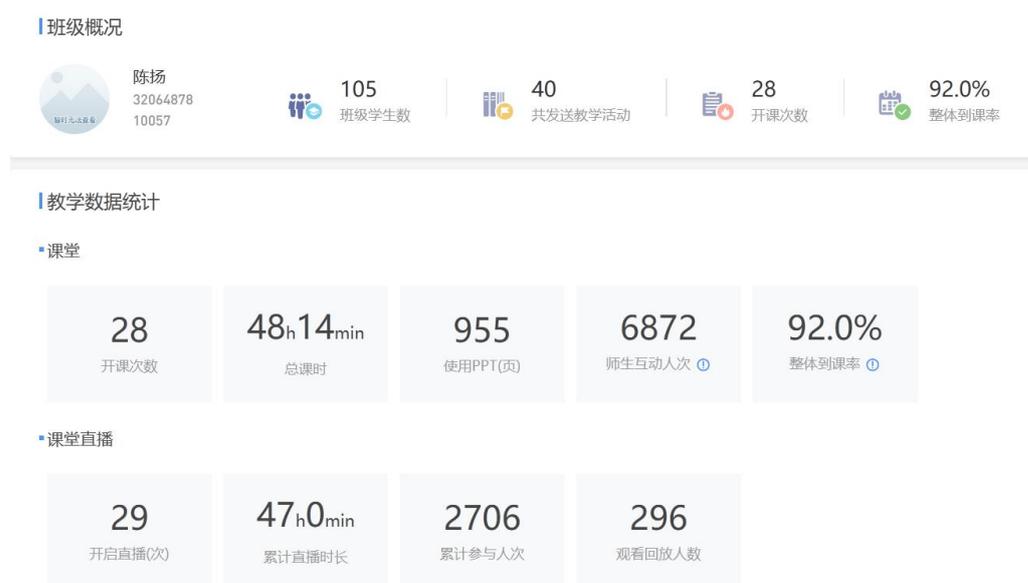


图 13 目前课程数据

教师可以获取学生是如何学习和理解知识的一手信息，而这种信息是传统课堂教学中教师无法触及的，也是单纯的课程在线讲授所无法获取的。精准教学过程的高互动率，更保证了数据信息的获取和“精准”的实现。

但是，这种“精准”对任课教师的压力也是很大的。一方面，教师要有能力充分挖掘和利用在线教学平台及其后台教学数据，另一方面，针对学生不同学情“精准”解决学生问题，确实会占用任课教师极多的课余时间，尤其对于此类专业基础课，往往采用合班的大班授课，学生人数众多，问题多样，这不仅需要教师投入极多的时间和精力，也从另一个角度说明了教师平台数据利用能力的重要性。要能够识别学生不同问题的根源与属性，才能精准的分门别类的高效解决学生的问题。

教师简介



陈扬，徐州工程学院管理工程学院教师。长期从事经济与管理学领域的教学与研究。先后主持和主研省部级项目 2 项、市厅级项目 6 项。独立或第一作者发表科研论文 18 篇，其中 SCI 检索 2 篇，CSSCI 和中文核心期刊 5 篇，EI 源刊 1 篇，CPCI 检索 2 篇，出版合著 1 部；发表教研论文 5 篇。副主编江苏省高校重点教材 2 部，普通教材 1 部。获市厅级以上奖励 8 项，获校级教学奖励 4 项。指导学生获江苏省优秀毕业论文三等奖 1 项、指导学生发表论文 8 篇。

基于 BOPPPS 教学模型的大学英语课程有效线上教学设计

——以《全新版大学英语听说教程》中《FOOD》为例

外国语学院 张云霞

2022年3月无情的新冠肺炎疫情再次席卷徐州大地，将我校全面推进在线教学活动，给习惯了面对面传统教学模式的教师带来了严峻的挑战。为了阻断疫情向校园蔓延，徐州市果断发出“利用网络平台，停课不停学”的通知，我校积极组织教师进行线上教学。在面对特殊灾难面前，全校老师们全力以赴，认真研究教学方法和经验，依托中国大学MOOC的优质课程、学习通等，充分利用现代教育技术，坦然面对，在短时间内很快实现从线下传统教学到线上现代化教学。但是，目前的线上教学仍然存在一些问题，如部分教师缺少线上教学经验，未能深入理解和认识线上教学的特点和优点，以致无法实现有效的线上课堂教学，出现了课程教学效果低、教学效率低、学生参与率低，“学生挂课、人机分离、无人应答”等现象，未能实现其工具性和人文性的教育目标

面对这些问题，本人认为可以通过精心准备优质教案和教学设计来改善。教学设计是将教学的全要素有机组合和安排，将教学目标、教学重难点、教学方法、教学内容和时间分配、学生生活等进行有效设计，实现以学为中心的课堂，是达成教学任务的基础。在我的线上课堂教学中，我主要依托BOPPPS教学模型开展教学实践。

一、BOPPPS有效教学模型

BOPPPS教学模式以建构主义和交际法为理论依据，以有效教学设计著称，是一个强调学生参与和反馈的闭环教学过程模型，是北美国家诸多名校比较推崇的教学过程模型。

BOPPPS模型将课堂教学过程分为6个教学环节，各环节名称、教学任务和设计要点包括：导入(BRIDGEIN, B)、教学目标(OBJECTIVE, O)、前测(PRETEST, P)、参与式学(PARTICIPATORYLEARNING, P)、后测(POST-ASSESSMENT, P)和总结(SUMMARY, S)，由六个模块构建了连贯、有效、完整的教学过程。

与传统课堂教学相比，BOPPPS教学模型突出了参与式学习，强调学习者在

课堂中的主动角色。其中，关键的要素有三个：一是模型强调和关注明确并可达的学习目标；二是模型强调以学生为中心的教学，强调学生的积极参与过程；三是模型强调教学过程的反思。

无论是在基础课程还是在拓展课程中，本人一直尝试使用 BOPPPS 教学模型进行线上线下混合式教学，总结了个人的一些课堂实践的具体实施方法。在此，本人将依托中国大学 MOOC 教学、智慧职教云平台，利用 BOPPPS 教学模型进行线上教学。

二、课前准备

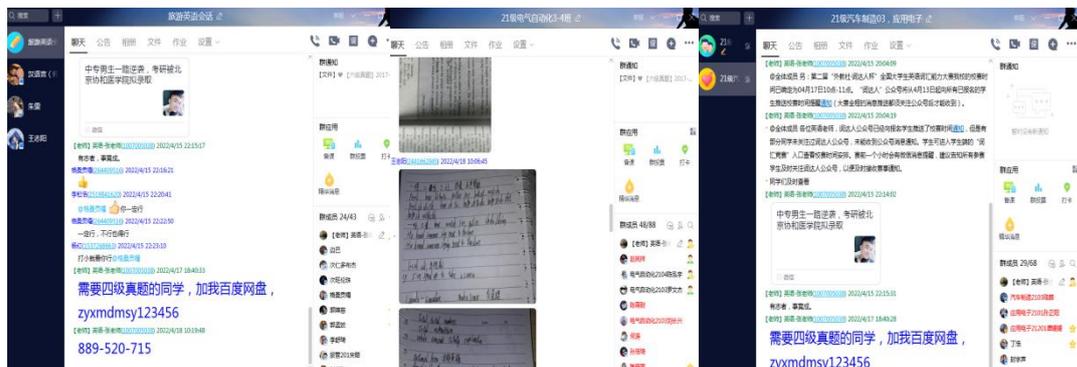
如何激发学生的学习热忱，调动学生参与课堂的积极性，以及让学生不离开线上课程，并始终有求知欲，需要老师做大量的先导工作。

第一，了解学生详情。了解学生，包括成绩状况、学生素养、目标追求、职业规划和班委构成，如，有的学生基础弱，但是有向上的心，就不能放弃，需要不断鼓励，或者适当的跟踪辅导。另外，班委的引导特别重要，先影响班委，再让班委动员学生学习也是至关重要的。

第二，熟悉教学资源。优选多门中国大学 MOOC、Unipus 以及职教云品台的相关课程,选取优秀的相关课程，并整合资源。这些资源可以包括视频学习，习题练习等。

第三，提前发布相关辅助材料。提前把课堂讲授的要点以辅助资料的形式发送给学生，让学生提前了解下一节课要学什么并分配任务给学生，用行动让学生明白，自己是课堂很重要的一份子。老师和学生通过不同渠道的沟通交流，可以切磋知识，加强情感，增强学生对于这节课甚至这一学科的认知。让学生多渠道对老师、对同学、对学科有充分的了解，营造相对轻松、和谐的氛围。

（一） 建立 QQ 群、熟练使用各种教学平台。



(二) 提前发布注意事项。

从教很多年来，作为老师，我给学生制定一些英语课堂规章制度。一、课堂上思想要积极健康，不说负面的话语，不讲消极的言语。二、准时上课，出勤不奖励，但是缺勤一定要扣平时分。三，上课不玩手机，不听音乐。四，上课认真记笔记，而且根据书写和上课跟课情况给与平时分。下课后，五分钟之内全部上传到群里，挑选优秀的笔记。五，上课积极回答问题，不能游离课堂，不能脱线。每互动回答一次问题，根据问题的难度给与奖励，但是如果长时间不能互动，就会点名回答问题，但是不给与加分。

(三) 发布课程介绍和具体安排。

一、课程的性质、目的和任务

大学英语是高等教育的一个有机组成部分，《大学英语 A(II)-高级英语》课程是我校除艺术、体育、单招班以外各专业学生的公共基础课。大学英语是以英语语言知识与应用技能、学习策略和跨文化交际为主要内容，以外语教学理论为指导，并集多种教学模式和教学手段为一体的教学体系。

本课程的教学目的是培养学生的英语综合应用能力，使他们在今后的工作和社会交往中能运用英语有效地进行口头和书面的信息交流，同时增强其自主学习能力，提高综合文化素养，以适应我国社会发展和国际交流的需要。

本课程的任务是让学生在大学一年级第二学期内，修完《大学英语》第四册的全部内容，从而在词汇以及听、说、读、写、译等六个方面达到本大纲的要求。

二、课程目标及其对专业毕业要求的支撑

课程教学目标体现为专业知识、专业技能和专业素质三方面的目标。

课程目标 1. 专业知识目标

- 1.1 语言知识：是发展的起点、基础和核心，主要是指英语的语言知识、理论和应用能力。
- 1.2 技能知识：是指通过对英语语言的学习和使用，了解和掌握其他方面课程的知识、理论和应用能力。
- 1.3 文化知识：是指与所学外语密切相关的外国文化和文学的知识，同时对语言知识学习和语言能力培养起到促进作用。

课程目标 2. 专业技能目标

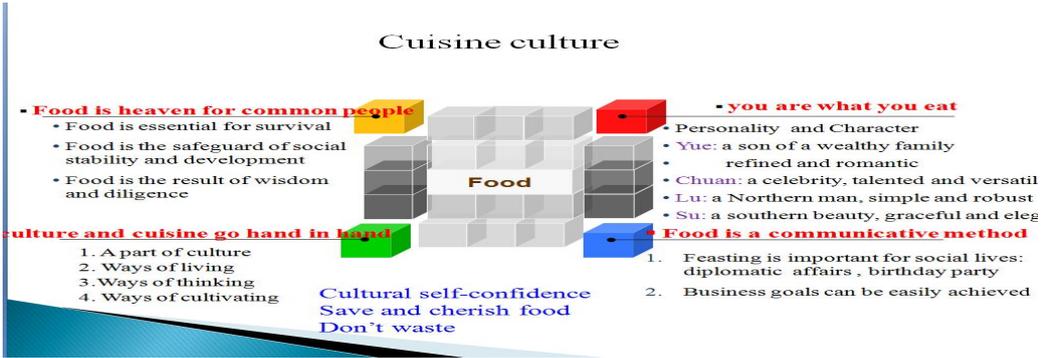
- 2.1 听力理解能力：能听懂日常英语谈话和一般性题材讲座，能基本听懂电视、广播英语节目，语速为每分钟 180 词左右。
- 2.2 口语表达能力：能在学习过程中用英语交流，并能就某一主题进行深入讨论，能就日常话题和英语国家人士进行交谈，能就所熟悉的话题经准备后作简短发言，表达比较清楚，语音、语调基本

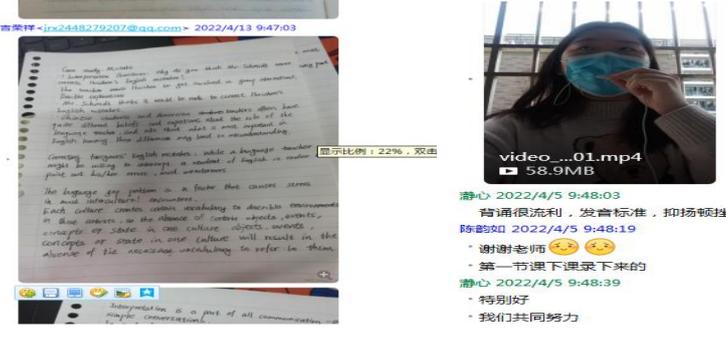
五、课程教学设计指导框架

课程项目名称	教学目标	学习内容与实践项目	学时建议	教学方法、手段与所用资源	考核评价方法	备注
项目一 听说模块	能力目标： 能听懂日常和一般涉外业务活动中的英语对话和陈述，并进行简单交流。 知识目标： 掌握用于日常交际及一般涉外业务的基本词汇（根据《高职高专教育英语课程教学基本要求（试行）》，大约有 2500-3400 个英语单词）以及本专业的核心词汇。	听说练习围绕单元主题开展教学，以学生参与为主，教师指导为辅，营造轻松、愉快的课堂氛围，吸引学生注意力，由此提升课堂教学效果。	14	教学过程中注重情景化教学，利用多媒体手段，并制作电子课件对教学进行有效补充。	口语表达能力，主要通过口语考试，包括朗读课文并一对一进行对话。	

三、基于 BOPPPS 教学模型的线上课堂教学

(一) 导入部分—— Bridge in (B)

<p>教 学 设 计 或 方 法</p>	<p>1、结合疫情期间各地蔬菜、食物紧张以及世界部分地区严重缺少食物为切入点，选取相关视频，让学生通过视频、新闻以及图片感受饮食文化</p>  <p>2、借助 QQ 群，让学生讨论视频导入中的重要问题：(1) Food is heaven for Common people? (2) You are what you eat. (3) Food and culture go hand in hand. (4) What's the social values and functions of food?</p>  <p>The diagram 'Cuisine culture' features a central 'Food' block. To its left, 'Food is heaven for common people' lists: 'Food is essential for survival', 'Food is the safeguard of social stability and development', and 'Food is the result of wisdom and diligence'. To its right, 'you are what you eat' lists: 'Personality and Character', 'Yue: a son of a wealthy family refined and romantic', 'Chuan: a celebrity, talented and versatile', 'Lu: a Northern man, simple and robust', and 'Su: a southern beauty, graceful and elegant'. Below the central block, 'culture and cuisine go hand in hand' lists: '1. A part of culture', '2. Ways of living', '3. Ways of thinking', and '4. Ways of cultivating'. At the bottom, 'Cultural self-confidence' includes 'Save and cherish food' and 'Don't waste'. To the right, 'Food is a communicative method' lists: '1. Feasting is important for social lives: diplomatic affairs, birthday party' and '2. Business goals can be easily achieved'.</p>
<p>教 学 方 法</p>	<p>1. 任务驱动法：通过课程 QQ 群提前布置本讲课的学习任务----《FOOD》，让学生带着任务自主开展相应资料和录播视频的学习，中国大学 MOOC 平台资料《英语漫话中国文化》、《饮食文化》等。</p> <p>https://www.icourse163.org/learn/NYIST-1003366032?tid=1467143677#/learn/content?type=detail&id=1248111317&cid=1274652741</p> <p>https://www.icourse163.org/learn/HZAU-1001700020?tid=1467046475#/learn/content?type=detail&id=1247436223&cid=1273251514</p> <p>2. 交流讨论法：通过课程 QQ 群，将学生分成八个小组，每个小组指定组长，课后收集同学们的观点，由组长整理并发布到 QQ 群里或者以语音或者录制视频的形式发给老师。并由同学们共同评比哪组最优秀，给最优秀的小组全体成员加上特定的平时成绩。</p>

	
<p>教 学 目 的 (课 程 思 政)</p>	<p>提高学生的兴趣，激发爱国主义情怀和文化自信。让学生深入学习和了解“民以食为天”，“礼之初，始诸饮食”的文化含义。让学生了解食物是人类的生存基础和生活保障，是人类生存不可缺少的部分。而中国的饮食文化是中国综合文化“衣食住行、琴棋书画、儒释道医”其中之一。中国的饮食文化向世界展示了中国文化的博大精深，深厚底蕴。其中“Food is the heaven for common people”向世界展示了中华民族以人为本，以和为贵，重视民生。“we are what we eat”向世界展示了中国人民热情、善良、勤劳、智慧、质朴和好客的优良品格。年轻的学生们，需要深谙中华五千年优秀文化之道，热爱民族、热爱中华文化，以中华文化为自豪，并展现出当代大学生的自信独立的风采。</p>

(二) 教学目标---Objective O

BOPPPS 教学模型	知识目标 knowledge Objective	能力目标 Ability Objective	Ideological and political education 思政目标
<p>教学目标 Objective O</p>	<p>在知识目标中，学生要求掌握本单元重点知识：1、四组语音知识 /ɔː//aʊ/ /ɒ//əʊ/ /k//g/ /j//dʒ/。 2、掌握与 food 有关的重点词语和表达。3、听懂与预定餐桌、点菜、用餐等的场景英语。</p>	<p>在能力目标方面，要求学生：1、熟练掌握和区分四组语音，并能迅速在听力中正确区别。2、熟练使用与 food 有关的专业用语，并要求学生能够熟练表达和使用。3、根据老师给出的场景，能开展简单的英语对话</p>	<p>在思政教育方面，学生培养自己的爱国情怀，重视中文文化，并对祖国文化充满自信和自豪，了解“民以食为天”，“礼之初，始诸饮食”文化价值和意义。</p>

(三) 前测----Pretest P

在本部分中，主要要求学生提前预习课本知识，以及拓展知识。

第一、本课程有自建网络课程，学生提前自学视频和相关讨论，通过中等和简单题监测学生的预习效果，尤其是对学生预习过程中讨论的问题的重点。

第二，本人还根据学生的能力为学生选择相应的测试题，发到 QQ 群里，虽然工作量很大，但是很多学生都能接受。如，今年大部分学生参加英语应用能力考试，考虑到部分学生比较懒惰，我们要求学生完成听力内容，并且把测试完的试卷发到群里。

此外，因为学生的听力比较弱，在课程导入部分，所引入的听力视频有一定难度，我将其字幕改成文本，让学生根据视频内容，进行复合式听写，既减轻了学生听力恐慌心理，也能够增加学生的听力效果。

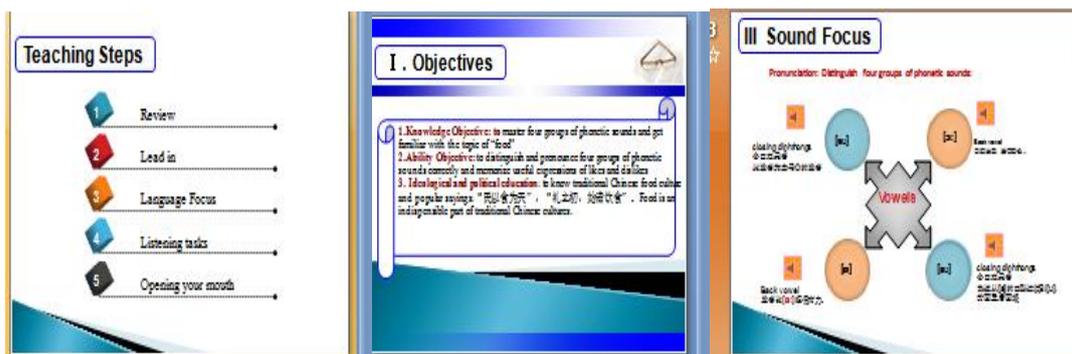


The image shows a screenshot of a courseware interface on the left and a dialogue transcript with annotations on the right. The interface includes a navigation menu with options like '课程结构', '阅读训练', '写作', '词汇', '翻译', '真题训练', '新视野读写教程', and '大学英语考试'. The transcript is a dialogue between Li Min and Mrs. White about a trip to Jiuzhaigou. Key words and phrases are highlighted in red and underlined, such as 'close', 'scenic site', 'homery', 'typical', 'reflecting', 'local snacks', and 'hotel lobby'. The transcript also includes a timestamp: '气自动化2103李文超(3381709761) 2022/4/17 18:20:22'.

(四) 参与式学习---Participatory learning P

外语课堂强调师生互动，这对于在线教学无疑是一个挑战，而且长时间的老师讲解会让学生产生疲劳感和厌倦感，为了增加学生的参与课堂系数，这就需要教师采用不同的教学策略，设计与主题相关的问题，引导学生思考，鼓励学生发表自己的看法。

第一、课件制作要简洁而多样性，而且必须让学生容易立刻抓住重点，同时给学生一定的吸引力。无论《大学英语读写》，《大学英语听说》还是《旅游英语听说》，我都会根据已有的课件材料进行重新制作，根据学生能力、课程重点、难点调整教学顺序。



第二、采用不同的教学方法。如在讲解《Food》导入时，我主要采用启发式教学，给学生提出两个简单的问题，如，what's your favorite fast food restaurant at home and abroad? Why do you like to eat western fast food?

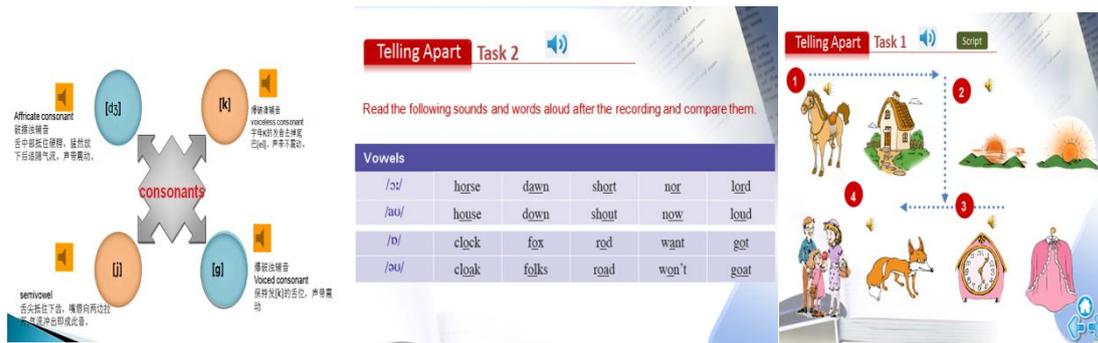
the food there is great	the food is clean	1. What's your favorite fast food restaurant?	
it is cheap	McDonald's		KFC
it is different from a Chinese restaurant and gives an exotic (异国情调的) feeling	Pizza Hut		
one can learn something about American culture	永和豆浆		
the food there is served fast and thus time is saved	米饭先生		
	...		

我可以让更多的学生参与简单的问题讨论，可以增加他们的自信，也可以分成小组，派代表进行发言等。通过简单的问题，进而引发学生加深中西方饮食文化的对比，发掘产生文化差异的根本原因，如生产方式差异，思维方式差异，自然环境差异等。通过饮食，让学生了解什么是文化，并思考文化的本质，以及文化无优劣之分，引导学生热爱祖国文化，并投身到中华灿烂文化的继承和传播中。



此外，在讲到语音练习时，我主要通过讲授和不断让学生实践的方法。如介绍每个语音的发音部位，舌、唇、齿、喉等的要求，让学生明白每个音素所涉及

的发音器官的运动，然后再让学生反复练习，并辅以相关的辅助练习。

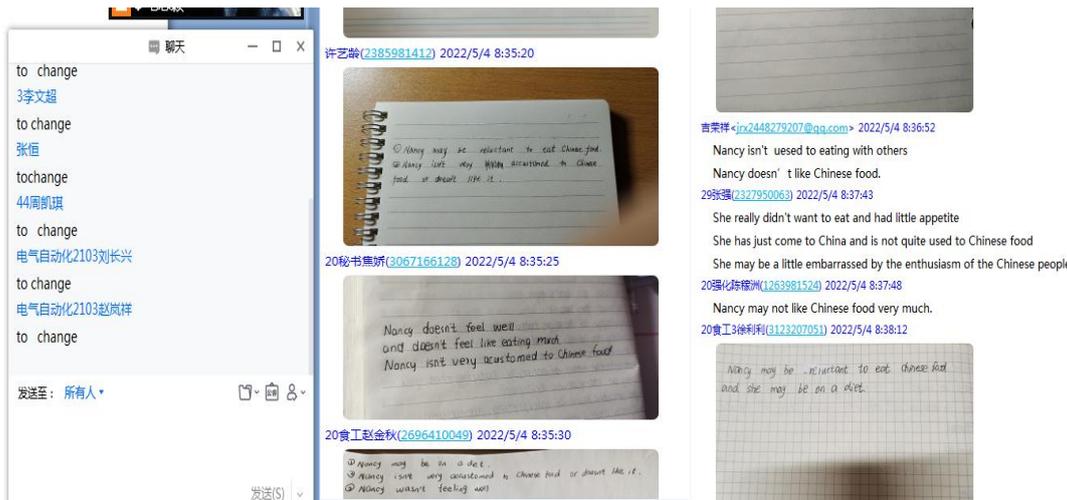


第三、对学生进行实时课堂考核和鼓励

大学生的课堂也需要适当的鼓励，这个鼓励主要来自于情感和平时分奖励。



课堂上，尊重和热爱学生，尊重每位学生的向学之心，给他们适当鼓励和回报，会有意想不到的收获。例如，为了让学生们，上课不掉队，我要求学生上课记笔记，根据笔记的内容判断学生上课的跟课情况，如果跟课特别优秀的，我会奖励平时分；虽然也记了笔记，但是后补的，分数就不会高。上课，我会经常喊同学们朗诵、翻译，回答问题，如果速度特别快的，回答问题准确或者勤于思考，都会得到特别表扬，如果两次不到的，除非特殊情况，否则，我就算旷课。这个规则很受学生们欢迎。



大学生小奖励

(五) 后测---Post-assessment

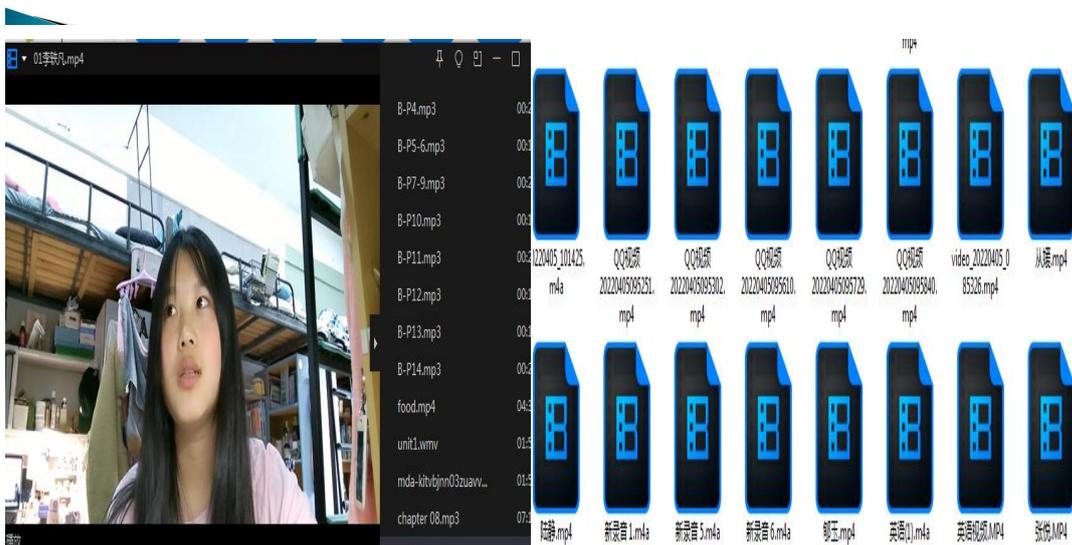
课后测试，包括老师设置的课后测试，也可以包括作业设置。通过课后测试来分析学生对教学内容的理解，找到教学的盲区。按照主题的设计对课堂教学内容进一步巩固。在本单元的听说课程中，我根据教学重点，设置部分语音练习、场景句子翻译、编写口语对话，并要求学生上传录音或者视频。

Important Expressions

1. **Coca-Cola is the best-selling soft drink in the world.**
2. Fast food is served quickly and it's inexpensive.
3. The sales for beef have been flat in recent years.
4. On the whole, I don't care for fish.
5. KFC introduces a new kind of lifestyle to children.
6. What would you like, Pepsi-Cola or Coca-Cola?
7. do you enjoy Chinese food?
8. You seem to like the French fries at McDonald's.
9. Are you ready to order now?
10. As they say, one man's meat is another man's poison
11. I'm sorry, I couldn't eat another bite.

Expressions for orders

1. Do you have a reservation?
Yes. The reservation is under Mr. Li
2. Excuse me, can I take your order?
Yes. I'd like some beef steak.
3. How would you like it cooked? Well-done or medium?
Medium is better, it's our specialty.
4. Would you like a side salad?
5. Anything to drink?
6. What is the specialty of the house?
7. Do you want to separate check?



老师对学生的作业情况进行反馈，对学生来说也是鼓舞，也是促进师生情感交流的有效途径。语言的习得需要学生的主动投入，所以，作为语言的教授者，教师应该投入一些情感，并将其融入到课程设计的各个阶段。在对学生的作业批改中，我们需要对学生给与一些鼓励和雅致的情感鼓舞。

（六）教学总结----Summary S

此部分，已经接近课程的尾声。在这部分中，要求学生抢答梳理本节课的知识点，鼓励学生表达自己对这节课认识，形成自己的总结，以培养学生的自主学习能力和提高学生学习效果。

四、总结

Ramsden 提出了六点有效教学原则：（1）要让课程有趣；（2）教师要关心、尊重学生及其学习；（3）教师要给予学生适当的评价及反馈以促进其学习；（4）课程目标要清楚，且教学内容要有一定的挑战性；（5）学生需要独立、自制和主动的参与教学中；（6）要教学相长。BOPPPS 教学模型在课堂教学中的应用，能有效地体现 Ramsden 提出的有效教学原则。但是在线上教学中，还存在一定的不成熟之处，需要我们不断探索和反复实践。在以后的教学中，我们更需要循序渐进，加强在线课程的建设，拓展和丰富课程发展。

其次，线上教学质量在一定程度上依赖于学生的学习习惯，但是教学设计和不同的教学方法对课堂教学质量也起着很大的作用。教师们需要不断学习，丰富在线教学经验，同学需要认真考虑课程的性质，根据所在班级学生的特点，设计教学内容和采用不同的教学方法，开展教学活动。

再次，线上教学更强调师生互动，否则就是教师一个人表演的课堂。这就需要教师了解学生的特点，选择有价值的教学资源，采用不同的教学平台，设计不同的教学任务，激发和调动学生的学习积极性和参与度。同时，要保持一定时间的线上指导和答疑环节，视频交流比文字和语音沟通具有更好的指导效果和情感交流。

教师简介



张云霞，女，中共党员，副教授，外国语学院教师。研究方向：英美文学和教学方法。完成省市级各类课题 18 项，发表论文 20 余篇。

跆拳道教学“健体铸魂、以体育人”

体育学院 唐存山

一、课程信息

课程名称：《跆拳道》

英文名称：Taekwondo

学 分： 2

适用专业：非体育专业

课程性质：必修

开课院系：体育学院

开课年级：2021 级

二、课程的性质、目的及任务

1. **课程的性质：**跆拳道是一项不用任何武器，赤手空拳与敌手格斗保护自身的武术，它集心理、身体素质和技战术修炼为一体的紧张、激烈并具身体对抗性极强的项目。

2. **课程的目的：**提高中枢神经系统和运动器官的机能，改善心肺功能，发展学生的特长和个性，全面提高身体素质，促进身体健康。培养积极勇敢、果断顽强的意志品质，激发竞争意识和进取精神，发挥协作和团队精神。

3. **课程的任务：**通过系统化学习，使学生掌握基本跆拳道技、战术，通过合理、科学的体育教学和锻炼过程，培养学生礼仪廉耻、忍耐克己、百折不屈的品质；增强学生体质，促进健康，全面提高学生的体能，促进其身心全面发展。

三、课程教学目标

课程目标 1：热爱跆拳道运动，形成终身体育锻炼的意识和习惯，对跆拳道的技术和文化内涵有较深刻的认识和理解，具有较高的体育文化修养和观赏水平。

课程目标 2：熟练掌握跆拳道基本腿法和品势，不断提高运动技术水平；在技术技能考核达到良好以上标准。

课程目标 3：能够运用所学技术，自觉进行跆拳道的学习和练习，逐渐提高体育文化和道德修养，关心集体乐于助人，人际关系和谐，具有寻找他人和集体

支持的能力，形成适应社会 and 生活方式。在跆拳道教学和锻炼过程中，能主动参与，积极与他人合作，具有团队意识。

课程目标 4：能依据跆拳道运动的特点，科学地进行体育锻炼，全面发展技能，练就强健体魄，提高锻炼能力。

四、课程育人目标

德育目标 1：通过了解中华文明中蕴含的体育学原理，学习我国科学家在体育学研究中的伟大成就和追求真理、永攀高峰的品质，引导学生树立中国特色社会主义的道路自信、理论自信、制度自信和文化自信。

德育目标 2：在行动导向教学中，训练学生掌握正确的方法论，培养学生以问题为导向，善于发现问题和解决问题。

德育目标 3：在案例教学中，学会用辩证唯物主义和历史唯物主义的思想看待和处理问题，用联系的、全面的、发展的观点，分析和解决实际问题，塑造学生正确的价值观。

德育目标 4：在分组讨论教学时，通过合理分工和有效组织，培养学生以科学的态度分析体育学中的复杂问题，具有崇尚科学、求真务实、批判质疑的科学探究精神和团队合作意识。

五、课程考核与评价

课程考核以考核学生对课程目标的达成为主要目的，以检查学生对教学内容的掌握程度为重要内容。课程考核包括体质健康测试、课外体育锻炼、专项考试、考勤、作业五个部分。

六、跆拳道课程思政

2022 年 3 月，一场突如其来的新冠肺炎疫情将课堂教学工作由线下转移到线上。《跆拳道》课积极探索，不断创新，将思政教育贯穿于教育教学全过程，充分实现了“停课不停育”的教学要求。

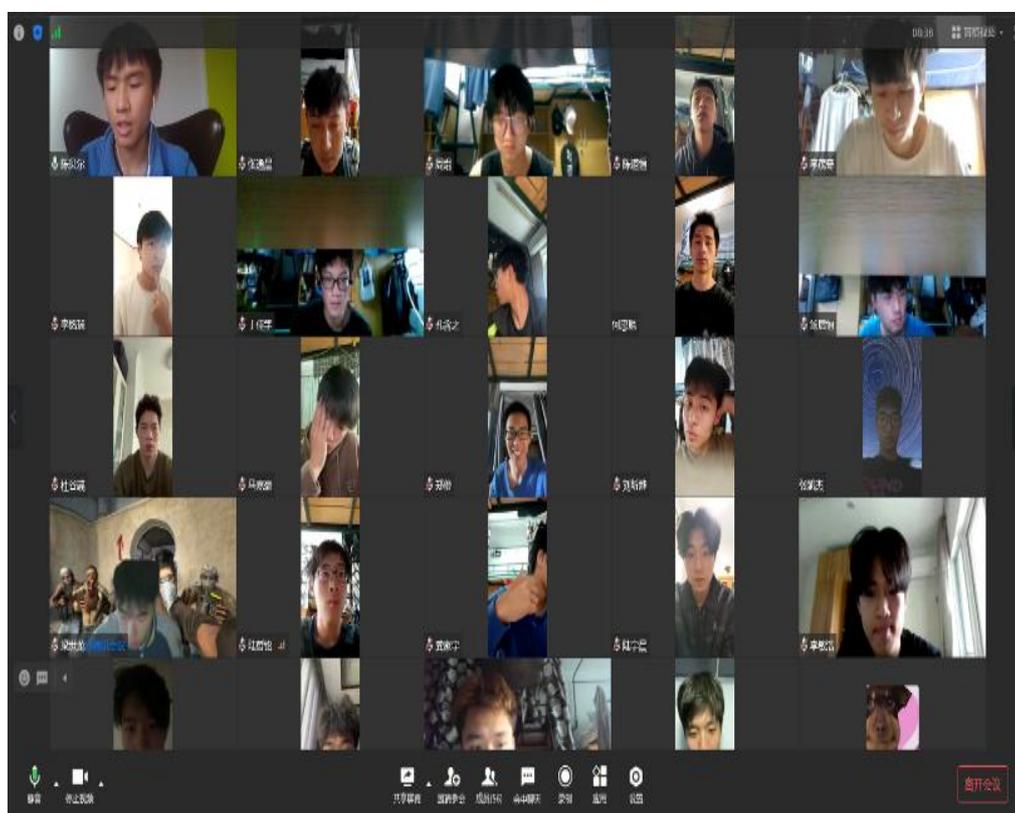
七、优化教学设计，让课程思政更鲜活

疫情防控是一本思政教育的“活”教材，调整课程思政着力点，充分发挥课堂主渠道作用。从跆拳道课程特点出发，提取全民抗役中的教育内涵，将疫情防控中生动鲜活的彰显体育人、跆拳道人担当的典型案例，有机融入课程教学内容。

传授知识的同时，激发学生的爱国主义情怀，强化立德树人根本任务，弘扬社会主义核心价值观。

八、创新教学模式，让课程思政更立体

探索创新灵活多样的教学模式，打造立体化教学课堂。通过雨课堂、学习通、腾讯会议、企业微信、QQ 群等多种平台，实现观看动作视频、直播课堂、翻转课堂、在线说课等多种混合教学模式。充分利用丰富的网络资源，结合疫情、时政要点、国际动态等，提炼与跆拳道课程思政相关的视频、图片等资源，有机融入到课堂教学当中，实现学生多角度、全方位浸润思政教育，全面提高人才培养质量。（图 a:线上授课、答疑）。



（图 a:线上授课、答疑）

九、丰富教学方法，让课程思政更精彩

疫情期间，采用线上授课方式，对《跆拳道》这种技能为主的课程是一个极大的考验。改变以往单纯的“讲-练”模式，突出学生主体地位，通过情景模拟、角色扮演、主题讨论等多种教学方法，使授课效果少打折扣，让课程思政教学更加精彩。

十、拓展第二课堂，让课程思政更深入

进行课程思政课堂线上教学的同时，结合身边的抗疫故事，突出专业特色，开展主题丰富的第二课堂活动，充分发挥第二课堂的育人作用，丰富和拓展了课程思政建设内涵及外延。教师以身作则，感染他人。（图 b、图 c：唐老师在疫情防控一线工作）。



（图 b：唐老师在疫情防控一线工作）



（图 c：唐老师在疫情防控一线工作）

十一、教学效果更突出

一个学期下来，我的跆拳道课课程思政教学效果良好。得到了领导、同事和同学们的一直好评、高度赞扬。共同战疫“硬核”担当——课程思政“健体铸魂、以体育人”，育人成效显著。值得学习、宣传和推广。教师的主导作用应这样理解：教师是课堂教学的组织者，是素质教育的实施者。教为主导，学为主体，教学是师生间的双边活动，教师的主导作用有利于引导学生积极思维，激发学生的学习兴趣，提高学习效果。一般来说，教师的主导作用发挥得越充分，学生的主

体地位就越巩固。要充分发挥教师的主导作用，最根本的是教师要树立主体教育思想，改革课堂教学，根据实际选择先学后教、以学定教的教学模式。

最后，感谢学校学院领导同事们的关心、支持和帮助，感谢同学们的配合、大力支持与高度赞扬。疫情当前，每个人都应该成为“硬核”担当。课程思政理念下线上教学“健体铸魂、以体育人”凸显成效。学生学会了感谢、感激、感恩、感德。体育学院全体教职工认真落实“防控不停教、不停学”的同时，进一步加强课程思政建设，努力发挥体育课程思政育人作用，积极引导学生树立信心、坚定信仰，激励学生克服困难、励志勤学，与全国人民一起早日夺取抗击疫情战役的胜利。

教师简介



唐存山，博士，处长助理，所带学生多次获得全国比赛、国际比赛冠军、亚军、季军等，数名学生考入中国著名大学、国外著名大学。现任体育学院专任教师。

工作以来一直从事教学、科研、行政管理等工作，先后承担了武术、散打、跆拳道、舞龙舞狮等公共课和专业课的教学任务。积累了丰富的教学经验，治学严谨，得到了专家、领导、师生们的一致好评。曾获优秀教练员、裁判员，优秀教师等荣誉称号，多次获得教学成果奖。

重视科学研究，发表论文 20 余篇，主持及参与国家级、省部级、市厅级课题多项，参编教材 3 部。